

МАЙ 2026

МЭРИ

10 лет создаём
счастливое детство

ПОППИНС





**Когда речь идет о деле,
рождённом из мечты и любви к детям,
десять лет ощущаются особенно
значимо и трепетно...**



**2 филиала
65 детей
32 специалиста**

с детьми до двух лет, программы ежегодных конференций для родителей и педагогов и, конечно, два детских сада, наполненных смехом и радостью, а также большой коллектив талантливых педагогов, вкладывающих душу в каждый день пребывания своих воспитанников.

Два филиала. Шестьдесят пять детей. Тридцать два специалиста. Центр поддержки семейных ценностей НКО «Благополучие».

И множество инициатив и проектов. Это не просто статистика, а свидетельство доверия родителей, которые видят в «Мэри Поппинс» надежного партнёра в воспитании детей, верного своим главным ценностям: индивидуальному подходу, развитию талантов и безграничной вере в потенциал каждого малыша.

Юбилейный день рождения послужил прекрасным поводом для создания журнала, в основе которого – эксклюзивное интервью с учредителем частного детского сада «Мэри Поппинс», мамой четверых детей Марией Викторовной Шик. И, конечно же, комментарии экспертов, воспитателей, педагогов и родителей...

Частный детский сад «Мэри Поппинс» отмечает своё первое десятилетие. Его основательница, Мария Викторовна Шик, движимая стремлением создать уникальное пространство, где каждый ребенок может расти и развиваться в атмосфере тепла, заботы и индивидуального подхода, заложила фундамент, оказавшийся достаточно прочным, чтобы выдержать испытание

временем и обстоятельствами...

То, что начиналось с одной группы и пяти малышей, сегодня представляет собой целую развивающую экосистему. Десять лет кропотливой работы, постоянного совершенствования и внимательного отношения к каждому ребенку привели к тому, что мы можем с гордостью говорить о большом детском центре. Он включает в себя проект для семей



Наш детский сад – это чудо, за которое я благодарна Богу...

За десять лет, пройдя путь от той первоначальной точки А до сегодняшней Б, мне не раз задавали вопрос: «Как тебе это удалось?» А я, признаюсь, и сама не всегда знаю ответ. С позиции сухой логики это кажется непосильной задачей для хрупкой женщины с детьми. Но каждый раз, когда возникали трудности, я обращалась к Богу: «Если мой труд и наш детский сад могут принести в этот мир добро, помоги мне, пожалуйста. Но если я иду не своим путем, направь меня по воле Твоей». И в те моменты, когда казалось, что силы уже иссякли, появ-

лялись нужные люди, возникали яркие идеи, приходила неожиданная поддержка – и я снова находила силы двигаться вперед.

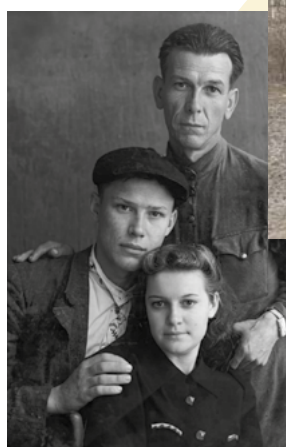
В деле, посвященном детям, можно идти лишь за зовом сердца, следуя внутреннему ощущению ценности своей миссии, за искренним пониманием того, насколько эта работа важна лично для тебя – как для матери, как для педагога и как для человека, ведущего за собой команду единомышленников.

Мой путь к открытию детского сада



Мой путь к открытию детского сада лежал через лабиринт жизненных событий, начинающихся еще в детстве. Мне повезло – с ранних лет меня окружали и наставляли разносторонние люди. Меня учили интересоваться своим родом, много рассказывали историй о том, кто мы и откуда, какие у нас традиции... Дедушка возвращал во мне целеустремлённость, чувство ответственности и трудолюбие. Мама прививала любовь к спорту и ценность здорового образа жизни, открывала для меня безграничный мир книг и водила в храм. Отец же своим примером заложил основы самостоятельности. Бабушка, чьи пальцы творили чудеса иглой и спицами, вдохновляла на создание прекрасного и учила ценить каждую минуту, следя за пунктуальностью. Тётушки, словно феи из сказки, делились со мной каждая своим даром: одна учила печь пироги и торты, создавать наряды для кукол и всегда выглядеть безупречно; другая – приобщала к таинствам земли, учила сажать, полоть, лелеять растения и с нежностью относиться к живым существам.

Благодаря этим бесценным урокам я выросла личностью, уверенно шагающей навстречу своему будущему. Они заложили такой фундамент, что я могу на нём, как мне кажется, и палатку поставить, и небоскреб возвести при желании.



Галерея бабушки Ани - 29/10/1983 г.





Иначе и быть не могло...

Когда мой старший сын в два года пошел в детский сад, я, имея педагогическое образование, постоянно задавалась вопросами: «Почему дети плачут, заходя в детский сад? Почему малыши в садике так часто болеют? Почему все так, а не иначе?». Как и многие молодые родители, много работающие и ведущие активный образ жизни, я чувствовала, что нам нужна иная поддержка со стороны дошкольного учреждения. Тогда и зародилась мечта, которая постепенно росла и крепла внутри меня, – открыть свой собственный детский сад. Место, где классическое образование гармонично сочеталось бы с тем, что требует современная жизнь.

Моя цель была проста: дать работающей маме спокойствие, заверив её, что ребенок будет правильно накормлен, подготовлен к школе, проведет время на прогулках и, главное, будет окружен любовью и добром. Я видела детский сад не как отдельную от семьи структуру, а как некое переплетение, единое целое, чтобы родители активно



участвовали в жизни сада: в праздниках и совместных занятиях, а педагоги, обсуждая общие проекты, вплетали бы в них семейные ценности каждого ребенка.

Соединяя классику и инновации

Я всегда рассматриваю ту или иную ситуацию в саду через призму себя и своих детей. Самый первый вопрос, который себе задаю, размышляя о воспитании и образовании детей, – каким я хочу видеть сво-

его ребенка к 18 годам? А дальше, в поиске ответа, начинаю анализировать: какие потребности будут у мира через 5–10 лет? Какие качества, личные и профессиональные, будут особенно нужны взрослеющим людям? И собственно, как дойти до этой точки Б?

На одном из международных педагогических форумов, где обсуждались педагогические тенденции ближайшего десятилетия, профессор из Финляндии поделился своей тревогой: страна столкнулась с острым дефицитом инженеров. Если прежде на место в университете претендовали десять кандидатов, то сейчас приходит один-два, и их принимают вне конкурса. Молодежь больше стремится в ряды IT-специалистов, блогеров, маркетологов и менеджеров по продажам.

Так из разных информационных источников я собираю базу для формирования собственной образовательной картины мира. Я убеждена, что «один в поле не воин». Я знаю, что я знаю, и знаю, чего не знаю. Но я не стесняюсь обращаться с вопросами к экспертам самых разных областей. Мой коллектив давно привык: если возникает сложный вопрос, мы тут же собираем консилиум, приглашаем специалистов. Поэтому педагогическая основа детского сада «Мэри Поппинс» – это классика, отточенная в соответствии со всеми образовательными и возрастными стандартами. А дальше – безграничное творчество талантливых профессионалов, которые благодаря своему дару и уникальному опыту обогащают программу развития детей чем-то новым, ценным и поистине особенным.

Здесь я собрала всё, что хотела бы для своих детей

Мечта о большой семье всегда жила во мне. Мне хотелось не просто подарить жизнь своим детям – мне хотелось создать условия для их достойного роста и развития. Такие условия, при которых у мамы есть свое дело, и оно позволяет уделять время семье; условия, где детей, как в той пословице, «растит целая деревня», и эта «деревня» состоит из грамотных, сильных, добрых и любящих людей. И, как говорится: «Хочешь сделать что-то по-настоящему хорошо – сделай это сам». Так и поступила. Детский сад «Мэри Поппинс» – рожденный с любовью, воплощенный с душой, такой, каким я видела его для своих детей.



Большие шаги маленького детского сада

Оглядываясь назад, я вижу путь нашего роста и развития словно карту, где каждая точка – это события, обстоятельства и, конечно, люди, которые день ото дня наполняли и формировали проект под названием «Мэри Поппинс». Шаг за шагом мы прокладывали себе новые дороги и находили новых единомышленников, что и позволило прийти к нынешнему масштабу.

Наш детский сад, задуманный в 2013 году, распахнул свои двери в 2016-м. Три года – это не просто этап закладки фундамента и возведения стен, это время кропотливой разработки дизайна и детальной планировки пространства. Время масштабного созидательного процесса, включавшего в себя не только строительство, но и поиск неравнодушных педагогов, и составление уникальной программы. Сформированная за это время прочная основа позволила создать сбалансированный проект, движущей силой которого являются профессионалы. Их опыт и творчество подкреплены глубоким пониманием педагогики и психологии.

Первым поворотом в развитии сада стала билингвальность. Буквально сразу после открытия ко мне стали обращаться родители с вопросами об изучении детьми английского языка. Именно этот запрос дал толчок к созданию билингвальной группы, где педагог, владея английским, погружал малышей в двуязычную среду. Это новшество открыло двери нашего сада для семей раз-

ных национальностей.

Второй значимый шаг, изменивший ход нашей истории, также начался с маминых вопросов – на этот раз о здоровом и правильном питании. Начавшись с единичных «модных» пожеланий вроде «не есть дрожжевой хлеб» или «исключить сладкое», постепенно, в диалоге с родителями и при поддержке известных диетологов, меню преобразилось. Мы отказались от сахара, начали варить супы на костном бульоне, собирать ягоды и яблоки, заготавливать их впрок. Сотрудничество с врачами переросло в теплую коллаборацию: семинары, конференции – это позволило нам развиваться в новом, важном направлении. Ведь нельзя развивать разум ребенка, игнорируя его тело и то, что попадает в него с пищей! Всё должно сочетаться с моим принципом: «Не навреди!»

Особым знаком отмечу глобальный этап в жизни «Мэри Поппинс» - открытие филиала. Тот уютный дом, что был построен с нуля и уже имел свою уникальную атмосферу, перестал вмещать всех желающих. Я не планировала грандиозный бизнес – мне важнее была камерность и единение близких по мировоззрению людей, но мир не стоит на месте: рождаются новые идеи, появляются интересные педагоги, желающие выходить за рамки программ, создавая что-то новое для детей и их родителей. Единомышленников становилось больше, и мы созрели для расширения. Так появился филиал детского сада на бульваре Буденного – большой шаг вперед, рискованный, непростой, но уверенный – значит, мы движемся в верном направлении.

Пандемия в своё время внесла свои суровые коррективы, но с Божьей помощью сделала нас ещё сплочёнее. Будучи человеком предусмотрительным и планируя на год вперед, я понимала, что ситуация с распространением ковида обострится. И, наблюдая за тем, как крупные корпорации заблаговременно готовятся к переходу на онлайн-платформы, собрала внеочередной педсовет. Вместе с коллегами мы провели ревизию смартфонов, освоили приложения для видеосъёмки – подготовка была всесторонней. Затем, связавшись со всеми родителями, мы открыто обсудили ситуацию, предложив им наше видение дальнейших шагов. Я не из тех, кто видит мир в чёрных красках, но стараюсь быть готовой к худшему, надеясь на лучшее. Подобно той лягушке, что, упав в молоко, отчаянно гребёт лапками, превращая его в пышную сметану, так и мы нашли выход. Мы создали онлайн-группу, где наши увлечённые и чуткие педагоги радовали детей утренними зарядками, вели уроки рисования и аппликации, читали сказки на ночь и учили английский. И, что особенно ценно, большинство родителей поддерживали этот формат. Тогда, в трудный для всех нас период, мы поняли, что детский сад семейного формата очень нужен и важен в наше время.

Отдельной строкой хочется отметить получение детским садом патента на своё имя. С того момента в сфере образования и работы с детьми мы стали единственными официальными «Мэри Поппинс» в России.





Летопись

2013

*строительство здания
(от котлована до кры-
ши, от труб до космети-
ческого ремонта), обу-
стройство территории*

2016

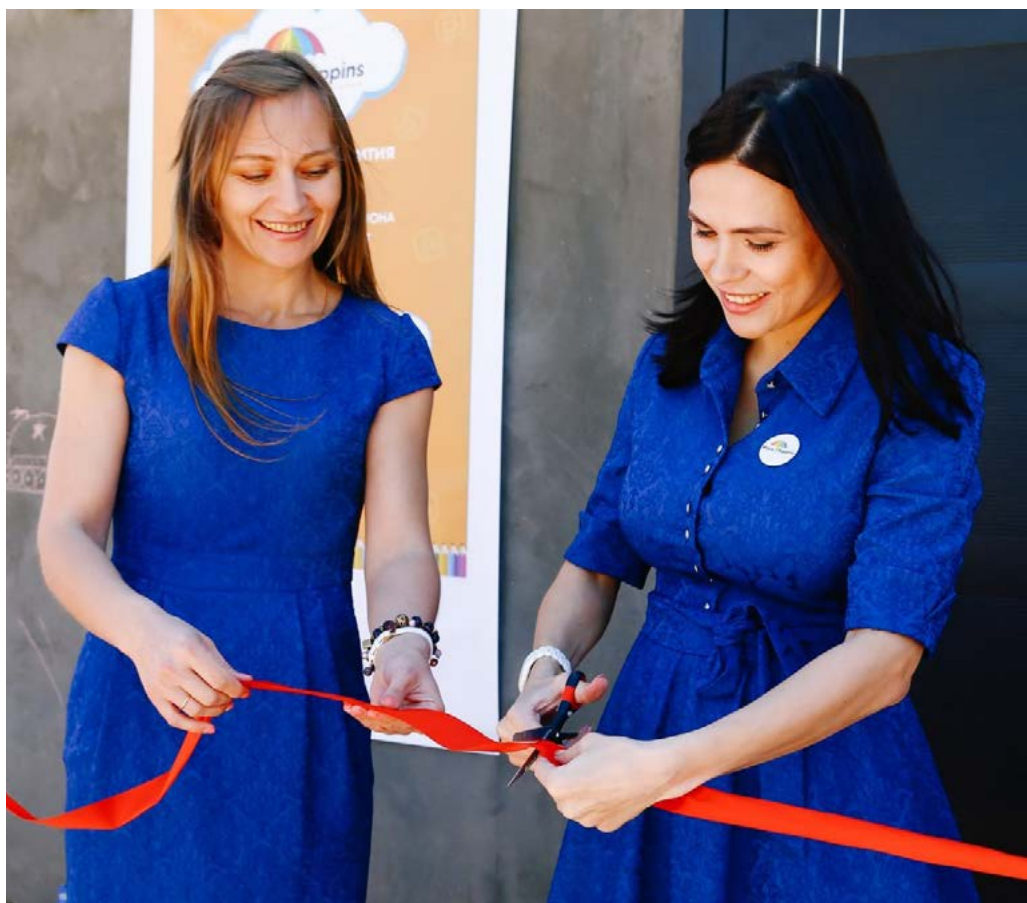
*18 мая – открытие детского
сада на Крутом проезде,
11а.*

*15 августа – День открытых
дверей.*

*Ноябрь – введение спортив-
но-танцевальной програм-
мы Zumba Kids.*

*19 ноября – организация
мастер-класса по приго-
товлению имбирного пече-
нья в кафе «Люблины».*

*26 декабря – первый ново-
годний утренник.*



2017

23 апреля – участие в фестивале беременных и молодых мам «Аисты».

27 мая – участие в благотворительном проекте «Весна – детям».

13 июня – открытие старшей группы, посадка зелени в собственном огороде.

16 июля – благотворительный семейный фестиваль.

Октябрь – введение в программу занятий фехтованием, включение в педсостав мужчины (для нас важно, чтобы был достойный мужской пример и мужское воспитание).

26 декабря – новогодний утренник в театре кукол «Пилигрим».

26 января – введение билингвального формата, запуск музыкального направления: концерты живой музыки (фортепиано, скрипка, гитара, труба).



2018

Январь – открытие группы «Мама и малыш» для детей от 1 года.

Февраль – празднование Масленицы и совместное приготовление блинов, введение формата «Готовим сами».

24 марта – Городской чемпионат ползунков.

Март – введение дополнительных вечерних занятий «Творческая мастерская» для детей сада и микрорайона Северный.

14 апреля – проведение полезной встречи родителей с врачом клиники «ИДК».

18 мая – торжество в честь двухлетия сада (много гостей, мастер-классов, игр и конкурсов).

20 мая – концерт учеников и преподавателей музыкальной школы Тимофеевки.

4 июня – начало работы летнего English-лагеря.

24 июня – стали лауреатами городского фестиваля MDI Awards.

26 июня – семейные соревнования по гольфу.

Октябрь – введение в программу занятий по развитию эмоционального интеллекта «Эмоджики».

4 ноября – старт совместного с фитнес-клубом Sport Town проекта «Папа рулит», поддерживающего активную роль отцов в воспитании детей.

28 декабря – новогодний утренник в КСО «Подснежник».



2019

9 марта – участие в городском проекте «Весна – детям» в кинотеатре «Море Синема».

30 апреля – праздник музыки.

7 мая – организация мастер-класса по росписи печенья для детей и родителей.

Май – введение в программу занятий по ушу.

Июнь – «Мэри Поппинс» официально стал первым билингвальным садиком в Тольятти.

24 мая – участие коллектива в лекции психолога Людмилы Петрановской «От конфликтов к принятию».

28 мая – семейный праздник в честь трехлетия детского сада.

21 июня – организация совместного со студией Александры Иплиной проекта «Внутренняя и внешняя красота педагога», первая корпоративная фотосессия.

Июль – театральные мастерские от актера театра «Дилижанс».

23 сентября – участие коллектива в лекции психолога Михаила Лабковского.



13 декабря – введение дополнительных занятий по робототехнике.

17 декабря – концерт народного ансамбля «Прялица».

2020

Март – закрытие садика из-за пандемии ковида. Старт онлайн-формата образовательных и развлекательных проектов детского сада. За время пандемии коллектив сохранен в полном составе. 9 мая – онлайн-конкурс чтецов.

1 июня – организация спортивного челлендж-марафона для детей и родителей (совместно с

СК Sport Town).

Октябрь – введение в программу занятий по хореографии и кулинарных мастер-классов «Мини шеф».

23-24 ноября – участие руководителей детского сада во Всероссийской конференции о мозге и мышлении BRAIN 2020 (г. Москва). Посещение лекций А. Курпатова, Н. Козлова, В. Дубынина, Л. Брой-

нинг, Д. Рок и др.

21 декабря – туристическая поездка всего коллектива в г. Хвалынский. В рамках проекта «Учим других – учимся сами» вся команда детского сада встала на горные лыжи. 27 декабря – новогодняя интерактивная «Ёлочка» для детей группы «Мама и малыш».



2021

Февраль – участие коллектива в лекции детского нейропсихолога В. Паевской.

Март – введение в программу занятий по логоритмике.

12 апреля – конкурс «Космический десант».

28 апреля – творческий мастер-класс «Пасхальная композиция».

21 мая – поход детей и родителей на 125 км (поездка на электричке, пешая прогулка, игры на сплочение, катание на сапах).

31 мая – первый большой выпускной.

2 июня – День русского языка, квест по сказкам.

4 июня – открытие летнего лагеря дневного пребывания на базе теннисного центра «Алтэк».

19 июля – встреча с пони по имени Мечта (катание, кормление, общение).

26 августа – открытие филиала детского сада на б-ре Буденного, 7.

27 февраля – большой семейный праздник двух филиалов в ресторане «Весна».

12 марта – организация Всероссийской конференции с международным участием «Здоровый ребенок в большом городе» для педагогов и врачей (совместно с клиникой «Интегра»).

21 мая – выпускной в стиле мультфильмов.



2022



24 июня – летний показ мод для мам и детей.

19 июля – участие в международном музыкальном фестивале «Тремолло» («Классика над Волгой»).

1 сентября – участие в городских мероприятиях ко Дню знаний.

4 октября – 1 год филиалу на б-ре Буденного, 7, большой праздничный День открытых дверей.

5 ноября – участие в мероприятии «Детского радио».

30 ноября – организация встречи родителей с педиатром О.Л. Ереминой на тему «Здоровый ребенок в сезон простуд».

6 февраля – получение патента на товарный знак «Мэри Поппинс» в сфере образования и работы с детьми.





2023

lll

22 февраля – встреча родителей с учреждением М.В. Шик на тему «Школа. Ожидание и реальность».

Март – введение в программу занятий ка-поэзера в филиале на б-ре Буденного.

7 апреля – встреча родителей с педиатром Коваль О.Н. на тему «Питание первоклашек. Из детского сада в школу, что меняем».

25 апреля – корпоративный сплав по заливам п-ова Копылово.

18 мая – праздник в честь 7-летия садика. июнь-август – летний лагерь на БО «Подснежник».

24 мая – выпускной на б-ре Буденного.

23 июня – модное дефиле «Ягодка-малинка» для детей и родителей.

5 июля – выступление детей на сцене международного фестиваля «Тремоло – детям».

28 августа – участие в Большом семей-

ном фестивале от «Детского радио» на «Ранчо».

28 сентября – встреча родителей с педиатром О.Л. Ереминой на тему «Питание ребенка в современных условиях».

3 октября – семейное выездное мероприятие в дендропарке «Дети в искусстве», знакомство с искусствоведом Маргари-той Низямовой. Введение искусствоведе-ния в образовательную программу сади-ка.

5 октября – озеленение участка на б-ре Буденного «Сажаем вместе с родителя-ми».

9 декабря – проведение педагогической конференции «Педагог, который меня вдохновляет».

27 декабря – новогоднее выступление детей и педагогов двух филиалов на сце-не Театра юного зрителя.

2024

26 февраля – организация лекции священника отца Георгия для родителей на тему «Основы православного воспитания».

29 февраля – участие детей и родителей в прямом эфире «Лав радио».

16 марта – организация городской конференции для родителей и педагогов «Мой ребенок – мои правила!?»

24 апреля – стали лауреатами всероссийского конкурса Zumba Kids в Санкт-Петербурге.

27 апреля – вручение детям поясов по капоэйре.

22 мая – 8 лет «Мэри Поппинс». Подведение итогов конкурса по искусствоведению «Мой шедевр».

21 июня – участие в городском празднике спорта «Фитнес Фест».

Июль – Звездный выпускной.

25 ноября – стали лауреатами городского фестиваля Zumba Kids.

Декабрь – Новогодний утренник в КЦ «Автоград» (ДКИТ).



2025

20 февраля – открытый урок по капоэйре для родителей и детей.

23 февраля – съемка клипа «Пираты Zumba Kids».

25 февраля – участие в городском фестивале зимних игр «Снегири» в «Фанни парке».

28 апреля – экскурсия в Самарский областной художественный музей с искусствоведом М. Низямовой.

6 июня – Яркий выпускной.

Июнь – август – летний лагерь на базе теннисного центра «Алтэк».

15 октября – стали лауреатами областного фестиваля Zumba Kids.

24 ноября – организация семейной экскурсии в Самарский филиал Третьяковской галереи.

1 декабря – проведение ежегодной педагогической конференции сотрудников на темы: «Развитие творческих способностей» «Игровой подход в образовательном процессе».



2026

17 марта – открытое занятие по физкультуре «Сказочная йога» с А.А. Рогатиной.

6 апреля – организация экскурсии для детей в стоматологию «Диастом».

25 апреля – запись клипа и песни «Дорогою добра» в студии звукозаписи – дети, родители, педагоги.

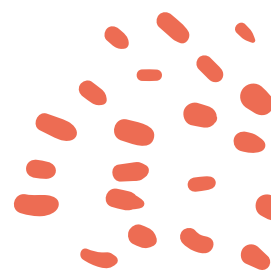
9 мая – возложение цветов к Вечному огню в Парке Победы – дети, родители, педагоги.





**«Чтобы воспитать
одного ребенка, нужна
целая деревня».**

Пословица



Чтобы создать безопасную и стимулирующую среду для развития ребёнка, необходима поддержка целого сообщества людей, от которых он сможет получить заботу, внимание, поддержку, совет и помощь в разных ситуациях... Детский сад «Мэри Поппинс» представляет собой именно такое сообщество, именно такую «деревню», с «жителями» которой мы и хотим вас познакомить на страницах нашего журнала...

М. В. Шик

«Каждый сотрудник в «Мэри Поппинс» – это не просто часть коллектива, это важная и интересная личность в моей жизни. Каждого я буквально вымолила у Бога. Как педагог и руководитель я точно знаю, как хочу, чтобы был организован педагогический процесс, и прошу Боженьку, чтобы он ниспослал мне талантливого, любящего, жизнерадостного человека, близкого мне по духу. И чудеса случаются. Такой специалист к нам приходит. Затем проходит собеседование, где я сперва открыто говорю обо всех трудностях нашей работы и лишь потом о её радостях и вознаграждениях. И человек делает выбор. И получается так, что нас выбирают сильные, яркие, смелые и добрые, те, кто также как и я, верят в любовь и чудеса».

М. В. Шик



Взгляд изнутри



А. А. Рогатина

«Мэри Поппинс» – больше, чем просто детский сад. Это комьюнити, которое складывается из трёх компонентов: современные педагоги, которые чтят классическое образование, осознанные родители, включённые в воспитание своих детей, и самые замечательные дети! Здесь педагоги могут быть собой и делать то, что по-настоящему любят, родители получают заботливое отношение к своей семье, а дети растут сильными, свободными и разносторонними личностями. Желаю этому месту процветания, много детского смеха, улыбок, благодарности родителей и, обязательно, счастья в глазах команды «Мэри Поппинс»!

Ю. Н. Речкалова

«...Это как второй дом, где все – коллеги, дети, их родители – буквально родные. Их много, и все они такие разные и многогранные! С родителями детей после каждого индивидуального занятия общаюсь лично или онлайн. Я благодарна судьбе, что когда-то она свела меня с Марией Викторовной Шик, и вот уже пять лет я получаю искреннее удовольствие от сотрудничества с детским садом «Мэри Поппинс»! Здесь всегда душевно, тепло и эмоционально, что радует и вдохновляет меня»!

С. Н. Мишкарёва

«Очень важно приходить на работу с удовольствием, что я и делаю!»

А. А. Финько

«Суперсила «Мэри Поппинс» – в людях, в нашей команде. Огромное количество профессионалов и единомышленников каждый день трудятся на благо детского сада, вкладывая частичку своей души в обеспечение комфортного пребывания и всестороннего развития детей. Здесь создают тепло и уют не только для детей, но и для взрослых. Здесь ты можешь быть собой, раскрываться с лучшей стороны и чувствовать себя комфортно и как отдельная личность, и как часть большого целого».

В. С. Фомина

«Это место, куда хочется приходить. Не потому что «надо», а потому что там дети – настоящие, искренние. «Мэри Поппинс» – это про тепло и, поддержку. Это атмосфера, где каждый ребёнок чувствует, что его принимают таким, какой он есть. Мы здесь не только учим, но и сами многому учимся у детей – радоваться мелочам, удивляться, быть добрее. А самое ценное, пожалуй – видеть, дети растут, меняются, становятся увереннее. Это очень вдохновляет!»

О. А. Бондаревская

«Мэри Поппинс» – это место, полное жизни: каким бы ты туда ни пришел, всегда уходишь счастливым! И очень живым!»

А. С. Кудряшова

«Для меня это высокое качество жизни в детстве. Мэри Поппинс – идеальный воспитатель: строгая, но добрая, с фантазией и порядком. Наш сад – это то самое место, где «ветер перемен» всегда добрый. Где дети чувствуют себя как дома, но при этом развиваются по лучшим стандартам. Это большая семья, в которой воспитывают со вкусом и заботой. А для меня и моих коллег – это возможность каждый день немного менять мир к лучшему, начиная с наших детей».

Е. А. Краснова

«В детском саду «Мэри Поппинс» царит благоприятная атмосфера для психологического развития детей, работает профессиональный коллектив. Обстановка в каждой группе пронизана творчеством, оригинальностью и домашним уютом. Всё для детей и их родителей, а также для сотрудников, чтобы всем хотелось возвращаться сюда каждый день».

А. В. Филимончук

«Для меня «Мэри Поппинс» – это слаженный, дружный коллектив добрых людей, счастливые дети, вкусная еда, весёлое времяпрепровождение в комфортной обстановке и увлекательное обучение без слёз».





«Приезжаем смотреть садик, а там только каркас здания — внутри ничего нет»

Наталья Павловна Папова, первый директор детского сада «Мэри Поппинс», получила сообщение о своем назначении неожиданно и поначалу даже сомневалась, ведь у нее были другие планы... Но мечта вложить свой педагогический и психологический опыт в уникальный проект для детей оказалась сильнее любых сомнений.

Мой профессиональный путь начался с преподавания в начальных классах. Затем, опираясь на психологическое образование, я углубилась в эту сферу. Работала в центре «Семья», консультировала и вела развивающие занятия, охватывая разные возрастные группы: от будущих мам и подростков до приемных детей. Поэтому образовательный процесс в целом мне был знаком. И я приняла предложение Марии Шик возглавить её новый проект.

Приступила к работе, когда садик представлял собой лишь каркас. Совместно с дизайнером мы тщательно выстраивали каждое помещение. И не просто так, а в соответствии с требованиями СанПиН и пожарной безопасности, постоянно взаимодействуя со строителями. Выбирая материалы, отдавали предпочтение экологичным краскам и покрытиям, качество которых подтверждалось документами. Мы тщательно подбирали каждую деталь: шторы, люстры,



декор, чтобы в итоге создать пространство безопасности, уюта и красоты. Параллельно строилась масштабная работа по формированию уникальной образовательной системы, педагоги которой разделяют наше видение и стремления.

Изначальная идея, или даже «фишка» садика, родилась из личной боли. Мой старший ребенок испытал на себе все тяготы дошкольной системы, поэтому я мечтала создать такой сад, где другие дети с подобным не столкнутся. Я понимала: ребенку нужна деликатная адаптация, когда мама не бросает его, а может побыть какое-то время рядом, на территории сада. Мне же не дали возможности даже подождать его в раздевалке в первые дни. Но и после захождения в группу легче не стало. Воспитатели требовали подчинения бесконечным жестким правилам, зачастую не соответствующим возрасту и индивидуальным

особенностям. Пример: «Сядьте ровно на стульчики, ноги вместе, руки на колени, сейчас будем читать сказку». А сказка длится 20, а то и 30 минут. И что мы воспитываем в этот момент в двухлетнем малыше?

Именно поэтому мы стремились создать модель, лишенную крайностей, приближенную к домашней атмосфере. Да, правила здесь существуют, и им нужно следовать, но они адекватные, соответствующие возрасту и психике ребенка. Мы ставили во главу угла индивидуальный подход, создавая такую среду, в которую ребенок будет хотеть прийти.

В поиске педагогов мы учитывали не только профессиональное образование, но и человечность как таковую: то, как человек ощущает мир, как строит диалог, как искренне взаимодействует с детьми. Каждый кандидат проходил испытательный срок, чтобы мы могли увидеть его в деле, оценить, насколько он воспринимает

нашу систему. Замечу, что многие руководители способны, полагаясь лишь на личные связи и собственную самоотдачу, привлечь таланты и вдохновить их на сотрудничество. Нам повезло. Благодаря Марии Шик о нас начали узнавать.

Первые полгода было очень сложно. Непривычное местоположение, отсутствие налаженных дорог – все это вызывало сомнения у потенциальных клиентов. Но, открывшись в мае группой из 5 детей, мы постепенно росли, набирая обороты и становясь местом, где каждое утро звучит детский смех...

Сегодня, погрузившись в мир спорта, я продолжаю свою работу с детьми в рамках проекта «Старт Кидс». Вместе с юными дарованиями, их воспитателями и родителями мы не просто занимаемся зумбой, но и ярко заявляем о себе на многочисленных фестивалях и конкурсах.





«Это был порыв души — я услышала внутренний голос, который и привёл меня в детский сад»

«Каждый сотрудник внёс свою лепту в развитие сада. Но есть человек, чья роль в истории «Мэри Поппинс» особенная, — Марина Викторовна Соловьева – надёжная, верная, инициативная. И в организации работы сада, и в реализации всех его проектов». М. В. Шик

В апреле 2017 года со словами «Я могу у вас работать» порог детского сада «Мэри Поппинс» переступила Марина Викторовна Соловьева. Начав свое погружение в волшебный мир детства с должности воспитателя, сегодня она энергично и творчески руководит филиалом на Крутом проезде, 11а, и летним клубом.

Это было по любви и взаимному уважению! Когда я пришла, в саду была лишь одна группа, насчитывающая 5-7 малышей. Повар, он же помощник воспитателя, и два педагога, работающих посменно, составляли весь штат. Но мы росли. Детей становилось больше, и я начала вести вечерние творческие занятия, где мы рисовали и мастерили. Затем родился проект «Мама и малыш», в рамках которого я проводила развивающие занятия для детей

с года. Открыли старшую группу, расширили штат, добавив специалистов дополнительного образования. А через три года, в период поиска нового директора, я предложила свою кандидатуру. Так, заглянув в детский сад ненадолго, я осталась здесь навсегда.

Я максимально добросовестно и честно делаю свою работу – то, что действительно знаю, умею и люблю. Часто говорю воспитателям: «Делайте так, как бы вы хотели, чтобы делали для ваших



детей». Для меня это камертон. Каждое слово, каждый конфликт рассматриваю с точки зрения собственных чувств, как если бы была мамой этого ребенка. Если малыш плачет и тяжело проходит адаптацию, представляю: как бы хотела, чтобы с ним обращались воспитатели? Если он плохо ест, как бы я хотела, чтобы его кормили? Если он не хочет заниматься, как бы я хотела, чтобы его вовлекли в процесс?

До «Мэри Поппинс» я работала в университете со студентами. С ними выстраивается иной контакт, а с малышами в детском саду я получаю отдачу каждый день. Мне нравится искать ключик к каждому ребенку. И чем сложнее он адаптируется, тем интереснее и важнее для меня становится этот процесс, эта работа. Так ценно и радостно видеть, как малыш тебе доверяется, раскрывается: сначала протягивает ручку, потом улыбается и включается в игру. Или когда, готовя творческое занятие, ты переживаешь, устаешь, но стоит увидеть горящие глаза ребенка и услышать его счастливое: «Посмотри-

те, как у меня получилось!», ты чувствуешь – вот оно, счастье! В этом вся суть нашей работы: чем больше вкладываешь, тем больше получаешь взамен – эмоций, успехов, развития. И у тебя вырастают крылья, появляются силы и желание придумывать, создавать, расти и развиваться вместе с детьми.

Сегодня «Мэри Поппинс» – это стабильная организация с собственной уникальной образовательной программой, накопленным опытом и авторскими наработками. У нас профессиональный и дружный коллектив, который планомерно и уверенно движется к своей цели. Наше главное достижение – это честность и искренность! Я знаю, что все эти 10 лет Мария Викторовна Шик никого и никогда не обманула. Всё, что мы говорим и показываем, – всё соответствует действительности. У нас два филиала, и они такие же разные, как и воспитатели, которые в них работают. Но если человек честен с собой и детьми, то и работу он выполняет добросовестно. Поэтому на выпускных мне не быва-

ет стыдно за проделанный труд.

Встречая родителей на персональных экскурсиях, я всегда говорю: «Посмотрите, что мы и кто мы. Познакомьтесь с педагогами, пройдите по территории обоих филиалов – почувствуйте сердцем, ваше это или нет». Один наш садик – загородный дом с огородом, второй – с асфальтированными дорожками и просторным актовым залом. В одном – общая раздевалка, в другом – отдельные. А еще я, как мама и руководитель, разрешаю детям топтать по лужам в дождливую погоду – главное, чтобы они были соответственно одеты и имели сменную одежду. А вы?

Так, в рамках единой концепции и общих ценностей развиваются два разных детских сада. Но оба – с душой и искренней любовью к детям.





Детский сад «Мэри Поппинс» сам нашёл меня...

В жизни каждого человека бывают моменты, когда одна случайная встреча запускает целую цепочку событий, ведущих к неожиданным переменам. Для Алены Алексеевны Рогатиной, первого директора филиала на Буденного, таким толчком стало знакомство с М.В. Соловьевой.

Как важно окружать себя хорошими людьми и проявляться. В декретном отпуске я увлекалась танцами, тогда и познако-

милась с Мариной Соловьевой. Её страсть к делу, искренний и эмоциональный рассказ о детском саде «Мэри Поппинс» на страничке в социальной сети завораживали. Полгода я наблюдала, как гармонично сочетаются активность и социальная открытость, как близки наши взгляды на воспитание детей, книги, на саму жизнь... И хотя моей дочке едва исполнился годик, и работа не была моей целью, однажды я сказала Марине: «Возьми меня к себе». И меня взяли – вожатой в лагерь дневного пребывания, где я провела чудесное лето, работая душа в душу с замечательной

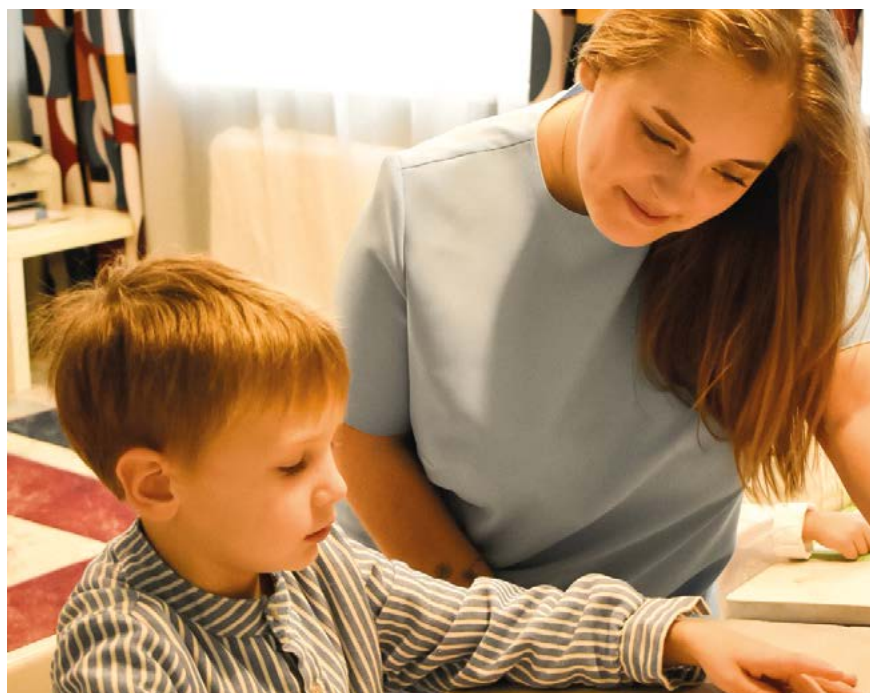
Ольгой Андреевной Орловой.

Лето пролетело, и, казалось, моя глава в «Мэри Поппинс» подошла к концу. Но судьбе было угодно иначе. Мария Викторовна Шик сообщила об открытии филиала детского сада на бульваре Буденного, буквально напротив моего дома! 4 октября 2021 года я взяла в руки ключи и открыла дверь нашей первой группы. В неё вошли трое детей: Вася, Маруся и Ярослав, «переехавшие» к нам с Крутого проезда. Так я, инструктор по физической культуре, начала свой путь воспитателя.



К Новому году наша дружная команда выросла до 10-12 ребятишек, а к концу мая ряды пополнили самые маленькие. Мы тут же принялись создавать для них новое уютное пространство. Тогда я работала не только как воспитатель, но и как администратор: составляла расписание и рабочие графики, проводила индивидуальные экскурсии для родителей, а в телефоне среди важных контактов появились «сантехник» и «муж на час». Первый день рождения мы отпраздновали с размахом, распахнув свои двери для 48 семей: мини-занятия, квест, представление педагогов, аниматоры, розыгрыш призов от партнеров. Это был своего рода тест-драйв, который показал, насколько мы открыты и честны с родителями наших воспитанников и какой у нашего сада огромный потенциал. Руководить реализацией которого в филиале на Буденного мне и предложили. Третью группу и два новых уличных участка я открывала и обустроивала уже в роли директора.

В эпоху демографического спада и экономической нестабильности частные детские сады сталкиваются с серьезными вы-



зовами. Нам ещё сложнее, ведь вокруг несколько муниципальных садов и других более крупных образовательных центров. Но мы – «окружены, но не сломлены». «Мэри Поппинс» – это команда единомышленников, которые, преодолевая все трудности и вопреки обстоятельствам, создают уникальное образовательное пространство, где царят прозрачность, индивидуальный подход и любовь к своему делу.

Сегодня, сменив вектор своей

деятельности, я продолжаю заниматься с детьми, но уже в качестве инструктора по физкультуре. И в этой родной, вдохновляющей атмосфере творческих и активных педагогов я по-прежнему черпаю силы для роста – как профессионального, так и личного. Теперь я точно знаю, на что способна. Я могу всё! Вопрос лишь в желании...





Так чувствовала!

«Не помню, чтобы хотела стать кем-то другим», — делится с нами Ирина Викторовна Кодирова, всю свою взрослую жизнь посвятившая дошкольной педагогике. Опытный воспитатель и методист, сегодня она возглавляет филиал детского сада «Мэри Поппинс».

Самое важное в моей работе — найти баланс. С одной стороны, это воспитательно-образовательные задачи, с другой — уникальность каждого ребёнка. Но моя миссия выходит и за рамки работы с детьми: необходимо стимулировать профессиональное развитие педагогов и, что самое сложное, выстраивая диалог с родителями, вовлекать их

в процесс. Мы меняем привычную модель, когда воспитание полностью перекладывается на сад. Наша цель — партнёрство. Мы вместе принимаем решения, обсуждаем развитие ребёнка и строим его путь.

В основе всего лежат принципы доверия, открытости, уважения и заботы. Мы помогаем расти и развиваться, руководствуясь ценностями «мягкой педагогики»: нет — принуждению, да — вдохновению. Нет — давлению, да — поддержке.

Также для нас значимы такие принципы, как:

- безопасность: ребёнок должен быть уверен, что здесь его любят, понимают и принимают любым. Только в атмосфере спокойствия и защищённости он может быть собой.

- сообразность возрасту: воспитание и обучение в дошкольном возрасте — это, прежде всего, игра, творчество и движение.

Наши педагоги — это профессионалы с сердцем. Они вдохновляют, обучают, поддерживают, обнимают, развивают и любят. У нас работают и молодые воспитатели, и опытные наставники. Мы ценим обмен знаниями и растём вместе. У нас нет жёсткой иерархии «начальник — подчинённый», есть команда единомышленников. Мы проводим педсоветы, обсуждаем сложные ситуации и ищем решения сообща. Каждый педагог — творческая личность: мы задаём направление, а путь к цели каждый выбирает сам. Особую роль играют помощники воспитателей — наши «тихие герои», которые



учат детей самым важным бытовым навыкам: умываться, есть, одеваться, обращаться с просьбой, класть вещи на место и многому другому.

Каждый сотрудник приходит к нам, чтобы вложить в будущее поколение частичку доброты, знаний, ответственности, веры в лучшее и толерантности. «Мэри Поппинс» — это не просто детский сад, а большая семья. Здесь ребёнок чувствует себя важным и любимым, а развитие происходит через радость.

Для меня лично «Мэри Поппинс» это детский сад, близкий к мечте. Это место, где мы совмещаем лучшее из классической педагогики и актуальное из современных подходов: развиваем эмоциональный интеллект и творчество, внедряем билингвальность и заботимся о здоровье. Это пространство для роста и развития не только детей, но также родителей и педагогов.



Наша миссия

Работать, чтобы наш мир стал добрее, начиная с самого ценного — наших детей.

Наша цель

Создать среду для разностороннего развития ребёнка: его интеллекта, эмоционально-волевой сферы и физической культуры. Воспитывать через любовь, науку, труд и силу личности педагога.

Наши задачи

Мы верим, что каждый ребёнок на протяжении жизни несёт те приоритеты, которые получил в детстве. Мы воспитываем в любви, порядке, заботе о себе, близких, природе, знаниях о здоровом образе жизни и любви к труду. Мы верим, что наши дети смогут сформировать экологичное общество с любовью к себе, близким и миру.

Наши ценности

Любовь. Семья. Ребенок. Вера. Здоровье. Родина. Педагог. Знания. Труд. Природа.

«Для меня гармония и счастье человека – это как четыре ножки табуретки: духовность, здоровый образ жизни, научный подход в ногу со временем и психология. Убираешь одну – и табуретка продолжает стоять, но уже не так уверенно»

М. В. Шик







Первый ВОСПИТАТЕЛЬ

О своей первой воспитательнице дети, быть может, и забудут, но она будет помнить... Ксения Леонидовна Кафтан делится воспоминаниями о том, как менялся сад и что осталось неизменным.

Десять лет назад, случайно увидев объявление об открытии вакансии воспитателя в новом детском саду, я решила откликнуться на него. И хотя после декретного отпуска с дочкой идти на собеседование было волнительно, я отправилась искать нужный адрес. Каково было моё удивление, когда оказалось, что детский сад открылся прямо за забором нашего дома. «Хороший знак», – подумала я. Как и слова директора сада Натальи Павловны Папава, сказанные на нашей первой встрече: «Мы открываем сад для счастливых детей». Эта фраза глубоко проникла в мою душу, зажгла искру и надолго связала меня с командой «Мэри Поппинс».

Я всегда следовала этой миссии, и мне радостно видеть, что и по сей день педагогический коллектив «Мэри Поппинс» бережно

хранит эти идеалы. В работе воспитателя моими личными «тремя китами» были дисциплина, творческий подход и любовь. Каждый день у меня был распланирован, но работать только лишь по шаблону неинтересно, и я неустанно искала и придумывала новые идеи. Ведь когда видишь, как глаза детей горят интересом, день пролетает на одном дыхании. Особо любимым возрастом для меня был период от полутора до трех лет – время открытий. Быть путеводителем в большой мир – это огромная ответственность и великая награда. Я помню всех своих воспитанников, храню их открытки и подарки, сделанные их руками. Моим внутренним маяком было простое, но важное правило: относиться к другим детям так, как бы ты хотела, чтобы относились к твоим.

Сегодня я многодетная мама, и мой вектор деятельности смещен в сторону семьи, но я сохраняю убежденность в том, что если женщина реализует себя многогранно, если у нее есть мотивация к внутреннему росту, она всегда будет интересна себе и детям. И дети будут расти и развиваться рядом.





Больше, чем бухгалтер

Когда у учредителя детского сада возникала идея нового проекта или расширения, рядом всегда был главный бухгалтер – Ольга Николаевна Климова. Её опыт и внимание к деталям помогли воплотить в жизнь самые смелые планы.

Когда в сентябре 2016 года я привела сына в детский сад «Мэри Поппинс», у него были проблемы с пищеварением, и далеко не все продукты были ему разрешены. Воспитатели проявили невероятную чуткость. Они выясняли наличие аллергий у детей, подбирали меню, буквально составляя его индивидуально для каждого. Надо было видеть повара, колдующего над разными кастрюльками с отдельными блюдами. Для меня это очень ценно! Создавалось ощущение, будто я привожу ребенка не в детский сад, а в гости, в теплый и уютный дом, где его окружает забота. Мне есть с чем сравнить: старшая дочь посещала обычный муниципальный сад, средняя – другой частный. «Мэри Поппинс», куда попал сын, предстал совершенно иной

историей, лишенной ощущения коммерциализации. Поэтому и внука я привела именно сюда.

Еще мне очень нравится, что здесь есть свой огород. Так замечательно, что малыши своими глазами видят, как из крошечного семени вырастает то, что потом оказывается у них на тарелке – свежая зелень, сочная редиска. Они сами сажают, поливают, наблюдают за процессом роста. А ягоды, сорванные ко второму завтраку прямо с куста, становятся еще вкуснее.

Я не только мама и бабушка, но и уже почти 10 лет я занимаюсь финансовой деятельностью сада. Отношения в коллективе здесь – не формальность. Руководитель, понимая, что работа воспитателя – труд, чреватый эмоциональным выгоранием, искренне заботится о каждом. Не знаю, каким интуитивным чутьем Мария Викторовна улавливает, когда педагогу необходим отдых или смена деятельности, но всегда предлагает то выходной, то мастер-класс, то совместную прогулку. А корпоративы здесь – это не просто праздники, а мероприятия, наполненные глубоким смыслом: творчество, создание вещей своими руками. Такой

уровень заботы встречается далеко не в каждом коллективе.

А ещё «Мэри Поппинс» привлекает многодетных мам, которые, как и я, счастливы быть частью этого мира, заниматься и семьей, и самореализацией, вдохновляться и показывать своим детям пример того, как важно расти и интересоваться.





Мягкая адаптация

Почему ребёнку нужно время, чтобы привыкнуть к детскому саду? И зачем в нашем детском саду действует адаптационный период? Ответы на эти вопросы нам поможет найти клинический психолог, специалист в области когнитивных наук Марина Сасковец.

Представьте ситуацию: маленький ребёнок впервые оказывается в новом месте, рядом незнакомые взрослые и обстановка, новые дети и новые правила. Для взрослого это может казаться рутиной, но для малыша это переломный момент в жизни. Чтобы понять, почему адаптация иногда проходит трудно – с сопротивлением и слезами – полезно посмотреть на это с точки зрения био-

логии развития.

У животных существуют разные программы развития детёнышей. Некоторые рождаются достаточно зрелыми и уже через несколько часов могут стоять или следовать за матерью. Так происходит, например, у лошадей или оленей. У других видов детёныши появляются на свет беспомощными и долго зависят от заботы взрослого. К этой группе относятся приматы и люди. Длительное детство – одна из особенностей человеческого вида. Среди приматов именно у людей самый долгий период обучения и зависимости от взрослых. Исследователи считают, что это связано с развитием культуры и сложных социальных навыков: ребёнку нужно время, чтобы научиться понимать других людей, общаться, сотрудничать и осваивать огромный объём знаний,

накопленных обществом. Долгий период детства связан с развитием большого и сложного мозга: чтобы он сформировался, требуется много времени. Поэтому ребёнок рождается неврологически незрелым, а многие системы мозга, в частности префронтальная кора, продолжают активно созревать в детстве.

Именно поэтому маленькие дети ориентируются в мире через близкого взрослого. Когда ребёнок оказывается в новой ситуации, в незнакомом помещении, – он часто сначала смотрит на родителя. По его реакции ребёнок как будто проверяет: безопасно ли здесь. Этот механизм хорошо описан в исследованиях теории привязанности, разработанной британским психологом Боулби. Согласно этой теории, близкий взрослый для ребёнка – это своего рода «безопасная база»,

от которой можно постепенно исследовать окружающий мир. Когда рядом спокойный и знакомый взрослый, ребёнку легче справиться с новыми переживаниями. Такой процесс называют ко-регуляцией: взрослый помогает ребёнку успокоиться и постепенно учит его делать это самостоятельно.

Когда ребёнок впервые приходит в детский сад, на него одновременно воздействует сразу несколько новых факторов: помещение, взрослые, дети, игрушки и новый распорядок дня. Поэтому специалисты по развитию всё чаще говорят о важности постепенной адаптации. В детском саду «Мэри Поппинс» этот процесс выстроен поэтапно.

Сначала ребёнок приходит вместе с родителем в группу «Мама и малыш». Он знакомится с пространством, игрушками и атмосферой сада, не расставаясь со значимым взрослым (мамой/папой/бабушкой и т.п.). Постепенно он начинает взаимодействовать с воспитателями и другими детьми. Родитель становится своеобразным мостом между ребёнком и новой средой: своим спокойствием он показы-

вает, что здесь безопасно. И только после этого происходит отделение. Сначала родитель выходит ненадолго в раздевалку, затем уходит «погулять», увеличивая время пока ребёнок не начнёт чувствовать себя уверенно в новой обстановке.

Особенно важно учитывать возраст ребёнка. В нашей стране нередко детей отдают в детский сад уже с двух лет. В этом возрасте ребёнок ещё не готов ориентироваться в новой обстановке только через объяснения. Ему недостаточно слов «здесь комфортно и безопасно» – ему нужно прожить это ощущение через опыт рядом с близким взрослым. В старшем возрасте, примерно к 4-5 годам, дети уже легче воспринимают новые условия и могут быстрее адаптироваться.

Выбирая детский сад, родители чаще всего делают акцент на развивающие занятия, общение и первичную социализацию для своих малышей. Это значимое и понятное желание. Но важно помнить: развитие возможно только на базе ощущения безопасности, которое в раннем возрасте формируется через присутствие и поддержку близкого

взрослого и закрепляется постепенно.

Мягкая адаптация, которая длится до 2 недель, помогает сделать этот переход естественным: ребёнок постепенно привыкает к новой среде, не теряя главного – ощущения безопасности. Именно из такого раннего опыта начинает расти уверенность в мире.

**Светлана
Николаевна
Мишкарева,
воспитатель:**

«В работе с малышами для меня всегда на первом месте стояла любовь к ним. С самого детства мне нравилось нянчиться с маленькими детьми. И сегодня я верю: главное – любить детей! Именно на таком фундаменте можно построить эмоционально комфортную адаптацию в младшей группе. Я стремлюсь создать для каждого ребенка атмосферу домашнего тепла, заботы и внимания. Индивидуальный подход в этом процессе крайне важен, как и слаженность действий родителей и педагогов.»





Мама и малыш



Одним из этапов мягкой адаптации является проект «Папа, мама и малыш» – это развивающие занятия для детей от 1 года, которые проходят совместно с родителями.

Елена Алексеевна Краснова, педагог клуба раннего развития «Папа, мама и малыш».

Почему родители доверяют нам своих малышей? Всего за 40 минут ребенок успевает окунуться в мир музыки, зажечь в танце, исследовать мир в развивающих играх и создать свой первый шедевр. Каждое занятие проходит в ритме, подходящем возрасту. Наши программы — это мягкий мостик к детскому саду, где ма-

лыши учатся дружить, раскрывают свои творческие способности, а мамы находят время для общения и отдыха.

В нашем клубе раннего развития малыши от 1,5 до 3 лет слушают сказки, рисуют и лепят, танцуют и общаются со сверстниками. А родители открывают для себя волшебные способы творческого взаимодействия с детьми. Познание окружающего мира происходит в предметной деятельности и игре, а также через эксперименты с песком, водой и тестом, в работе с бытовыми вещами, которые превращаются в удивительные инструменты для открытий. Вся деятельность расцветает из искренней любознательности ребенка, его неумолимого желания познавать новое.

На каждом занятии родитель





вместе с ребенком выполняет (помогает выполнить) задания педагога. Это позволяет избежать стресса, создать атмосферу полного доверия и с легкостью достигать поставленных целей в развитии.

Когда я прихожу в детский сад и вижу сияющие глазки детей, моя душа поет! В такие моменты нет человека счастливее на свете, и все остальное отступает на второй план. Любовь, забота, понимание познание мира – вот что мы, как педагоги и, прежде всего, как люди, можем дать детям. А взамен дети одаряют нас неиссякаемой энергией, свежим взглядом на мир, нежными лучами положительных эмоций.





Правильное ПИТАНИЕ



Чтобы ребенок развивался гармонично, мы привлекли для разработки программы питания врача-диетолога. Родители могут быть спокойны: блюда будут не только вкусными, но и полезными.

Ольга Львовна Еремина, врач-педиатр, диетолог.

Детский сад, где малыши проводят не меньше часов, чем взрослые на работе, — это целая жизнь. Ежедневный трех- или даже четырехразовый прием пищи требует особого подхода. Ведь от того, насколько питание соответствует запросам детских организмов, зависит их здоровье и развитие. К счастью, во всех дошкольных учреждениях санитарные нормы соблюдаются, а значит, дети получают пищу, более-менее безопасную с точки зрения микробиологии, химии и

ветеринарии, т.е. базовый минимум безопасности обеспечен — и это уже ценно.

Но когда фундамент заложен, пора взглянуть глубже — на потребности растущего организма. Белки, жиры, углеводы, калории — все должно быть просчитано и сбалансировано. В век, когда продукты стремительно меняют свой состав, а ультрапроцессированные изделия завоёвывают полки магазинов, далеко не каждый организм способен их адекватно переработать. Возьмем, к примеру, сухое молоко, из которого производятся те же сметана и сливки. Белковые молекулы в нем наши ферменты распознают с трудом. Как врач, могу сказать: парное молоко от коровы — это совсем не то, что его обезличенный собрат из супермаркета. Отсюда и повышенная заболеваемость, затяжные простуды... Да, молоко — лишь один из виновников, но и его вклад нельзя от-





рицать. В своей практике я часто вижу, как исключение молочного белка из рациона ребенка приносит положительные результаты.

Поэтому так важно при организации питания уделять первостепенное внимание выбору поставщиков. Главным критерием должна быть не низкая цена, а качество и «богоугодность» пищи. Не было еще поколений, которым выпала такая доля — самостоятельно переваривать ультрапроцессированные продукты. Наши адаптивные механизмы пищеварения, порой излишне перегруженные, начинают давать сбой.

Когда ко мне обратилась Мария Шик с просьбой помочь с организацией питания в детском саду «Мэри Поппинс», я только окончила обучение на диетолога и начала внедрять в свои протоколы принципы щадящего питания и разгрузочных дней. И, конечно, с радостью поделилась



«Наблюдая со стороны, я вижу, как крепнет концепция, устремленная вглубь здоровья – в его сохранение и приумножение. Это путь, который мы проходим рука об руку с родителями, путь сотрудничества и развития. Так держать! Продолжать двигаться в этом направлении – нашему городу нужны такие сады! Я не знаю всех тонкостей педагогического искусства, но то, что открывается моим глазам в медицинском ключе, вызывает искренний восторг. Желаю всей команде «Мэри Поппинс» процветания, счастья, вдохновляющего настроения, безграничной любви и радости, а также крепкого здоровья и глубокого осознания своей бесценной нужности!»

О. Л. Еремина



всем своим идеалистическим видением, к воплощению которого мы и приступили. Мы плодотворно работали с шеф-поваром, проводили мозговые штурмы, искали компромиссы, выверяя среднеарифметическое решение, ведь мой основной профиль — индивидуальные консультации, а не работа с коллективами. В итоге получилось продуманное меню для детей: минимум сахара (строго 3 грамма для дошкольников), качественные молочные продукты в умеренном количестве — всё для того, чтобы пищеварение малышей работало без сбоев. Это был по-настоящему разумный протокол.

Ко мне, как к диетологу, чье внимание сосредоточено на здоровье кожи, слизистых оболочек и прочих аспектах, дети и родители детского сада «Мэри Поппинс» обращаются лишь для планового медосмотра или после отпуска. Редкие визиты — лучшее подтверждение того, что они не



«Мне нравится атмосфера в нашем детском саду. Руководство всегда прислушивается к идеям, а не просто требует соблюдать инструкции. Нравится, что нам разрешают творить на кухне и вовлекать детей, потому что здесь верят: еда — это тоже часть воспитания и праздника. Приятно работать там, где ценят не только стерильную чистоту, но и детскую улыбку за столом».

Е. А. Сергеева

нуждаются в частой опеке педиатра. Здесь разумно выстроены все режимные моменты, и я восхищаюсь тем, как детишки с охотой им следуют. Прогулки, проводимые не единожды в день, изобилие подвижных игр и упражнений, развивающих ум, — всё это мне очень импонирует.

Особо ценным считаю подход к взаимодействию с родителями: детский сад приглашает профильных специалистов для проведения круглых столов. И беседы с мамами, которые приводят сюда своих чад, доставляют истинное удовольствие. Мы говорим на одном языке, ведь они разбираются в вопросах нутрипатии и нутрициологии, разделяют приверженность натуральным методам закаливания и оздоровления. У них правильные взгляды на механизмы развития болезней. Всё здесь пребывает в гармонии с естественными законами природы, где наша роль сводится лишь к ненавязчивой поддержке. Этот сад — настоящий подарок!

**Елена Александровна
Сергеева, повар.**

Самое сложное — найти баланс между строгими нормами СанПиН, требованиями к калорийности и полезности и тем, чтобы дети действительно хотели это есть. Основополагающее здесь — конечно, безопасность и здоровье детей. Вкус — дело второе, но без него даже самая полезная еда останется нетронутой в тарелке. Приходится быть немножко волшебником, чтобы из разрешенных продуктов создавать блюда, от которых у детей горят глаза.

Детям безумно интересно всё, что происходит на кухне, поэтому мы регулярно устраиваем кулинарные мастер-классы. В нашем детском саду действительно тепло и по-домашнему.





Труд

«Воспитывая троих сыновей, я вижу, как через труд у них формируется ответственность, выносливость и умение идти к своим целям. Делая общее дело всей семьей, взрослые рядом становятся не «аниматорами», а близкими, которые постепенно знакомят своих детей с интересной реальной жизнью».

М. В. Шик

Знаете, кто достигает цели? Тот, кто с детства умеет трудиться: кто привык утром чистить зубы и заправлять постель, убирать свое рабочее место или комнату. Но любая мама подтвердит: приучить к этому ребенка – задача не из легких. Почему? Потому что его ведущей деятельностью до 7 лет является игра. В детском саду «Мэри Поппинс» знают, как в игровой форме привить детям стремление к труду, и как сделать так, чтобы они сами захотели поработать.

База самостоятельности ребенка формируется в ежедневном





освоении бытовых навыков. И здесь, под чутким руководством воспитателей и с их теплым участием, дети учатся одеваться, бережно складывать вещи, убирать за собой игрушки, аккуратно кушать. А ещё готовить на занятиях «Мини-шеф» и ухаживать за огородом во время прогулок.

Да, в детском саду «Мэри Поппинс» есть настоящий огород. И это не просто участок земли, а настоящая лаборатория природы, где малыши знакомятся с удивительным миром растений. Здесь каждый ребёнок может стать настоящим исследователем и садоводом. Дети готовят рассаду, сажают, рыхлят, поливают. Даже небольшой, но собственный урожай закладывает в них

чувство ответственности и дарит огромную радость, ведь это продукты их труда.

У нас есть и особенная традиция – выпускники детского сада высаживают ёлочки, которым затем с такой же теплотой продолжают дарить заботу следующие поколения воспитанников. Так передается эстафета доброты и ответственности.

Не зря сам А.С. Макаренко утверждал: «Труд – всегда был основой для человеческой жизни и культуры. Поэтому и в воспитательной работе труд должен быть одним из самых основных элементов».





С рождения в мир чувств

От младенческого комплекса оживления до дошкольного бунта чувств — эмоциональное развитие ребёнка начинается с первых мгновений жизни. В нашем саду специальную развивающую программу «Эмоджики» ввела педагог Мария Владимировна Лаптева.

Когда мы были детьми, нас никто не учил эмоциям и чувствам: не рассказывал, что это такое и что с этим делать. Да и сейчас, будучи взрослыми, мы не всегда понимаем, почему грустим или радуемся, не различаем восхищение и умиление, раздражение и переживание, не умеем регулировать своё эмоциональное со-

стояние, управлять чувствами... Поэтому мне очень захотелось и самой научиться «дружить» с эмоциями, сознательно взаимодействуя с ними, и помогать другим, особенно детям, развивать эмоциональный интеллект.

Кстати, понятие «эмоциональный интеллект» (emotional intelligence, EI) ввели в научную терминологию профессора Нью-Гэмпширского и Йельского университетов Дж. Мэйер, П. Сэловей и Д. Карузо. Они определили его как способность распознавать и понимать свои эмоции и эмоции других людей, управлять ими и использовать для решения задач и достижения результатов.

Так появился курс игровых коммуникативных занятий с элементами театральной и творческой деятельности «Эмоджики»,





где мы вместе с детьми и воспитателями проходили последовательно 4 этапа погружения в эмоционально-волевою сферу:

1. Распознавание эмоции.
2. Понимание эмоции (её причины).
3. Использование эмоции (её ресурса).
4. Управление эмоциями.

Вы удивитесь, но приступать к занятиям рекомендуется с самого первого дня жизни ребенка.

Ранний возраст (0-3 года).

Как только малыш появляется на свет, он сразу же начинает развивать свой эмоциональный интеллект: когда видит улыбки родных людей, слышит их разные голоса, чувствует их прикосновения, принимает их заботу. На третьей неделе жизни у младенца появляется комплекс оживления – это особая эмоционально-двигательная реакция, обращенная ко взрослому, которая выражается сначала в зрительном сосредоточении на лице мамы и папы, затем появляется улыбка, двигательное оживление и гуление. А

вот знакомство ребёнка со страхом, грустью и болью, происходит, когда начинаются колики и режутся зубки.

Дошкольный возраст (3-7 лет)

Ребёнок уже знакомится с названиями эмоций, учится определять их у себя и других людей, узнаёт способы преодоления гнева и агрессии. Главное в этом периоде – полноценное проживание всего спектра чувств. Однако с этим и возникают трудности. Вспомните, как вы слышали от своих родителей или сами нередко говорили своим детям: «Хватит ныть из-за ерунды!», «Чего нюни распустил?», «Не плачь, ты же мальчик!», «Не дерись, ты же девочка!». Это и есть то самое подавление эмоций и их обесценивание, способное привести в дальнейшем к психологическим проблемам и неврозам.

Нам, взрослым, важно понимать, что не бывает хороших или плохих эмоций. Каждое чувство, испытываемое ребёнком, важно и нужно для полноценного и гармоничного его взаимодействия с

окружающим миром. Да и с самим собой! Это залог его счастливого будущего!

В детском саду «Мэри Поппинс» принцип заботы об эмоциональном состоянии детей стоит во главе угла. Особое внимание уделяется формированию навыков саморегуляции. Через игровые методики, арт-терапию, музыкотерапию и индивидуальные беседы педагоги помогают малышам учиться распознавать свои чувства, выражать их безопасно и конструктивно. Еще один ключевой аспект – развитие эмпатии и навыков межличностного общения. Дети учатся слушать и слышать друг друга, понимать чужие чувства, проявлять сочувствие, оказывать поддержку. Коллективные игры, совместные проекты и разрешение конфликтных ситуаций под чутким руководством воспитателей способствуют формированию дружелюбных отношений, умения договариваться и находить компромиссы.



Путь к гармонии души и тела

Песочные замки и активные нейроны: как психология и движение помогают детям расти. Педагог-психолог Анна Семенова Ульянкина рассказывает о своих методах работы.

Индивидуальная психологическая работа начинается в самом начале года с диагностики. На ее основе выстраивается глубокий, персонализированный план для каждого ребенка, затрагивающий тонкие грани его мира: эмоции, общение, страхи и самооценку. Каждое занятие – это погружение в мягкий, игровой формат, который дети обожают. Мы путешествуем по волшебному миру песочницы. Здесь, среди мельчайших песчинок, ребенок становится творцом, оживляя фигурки и выстраивая сценарии, которые помогают безбоязненно выразить то, что порой трудно сказать словами. Мы вместе сочиняем сказки, где герои, сталкиваясь с теми же испытаниями, что и дети, находят решения и уносят их с собой в реальную жизнь.

Такая психологическая работа позволяет снизить тревожность и страхи, раскрывает глубины понимания собственных чувств, дарит уверенность в общении и пробуждает внутренние силы для преодоления любых невзгод.

Я держу родителей в курсе динамики, предлагая им свои рекомендации, как поддержать ребенка дома. Ведь самые лучшие изменения случаются тогда, когда мы – настоящая команда!

Чтобы разбудить и задействовать весь потенциал мозга — внимание, память, логику и слаженность движений — мы погружаем детей в мир нейрофизкультуры. Эта игровая зарядка активизирует сразу оба полушария, помогая ребенку эффективнее управлять своим телом и становиться более ловким и внимательным.

Взгляните на, казалось бы, простую задачку: одной рукой гладить себя по голове, а другой — синхронно похлопывать по животу. Это упражнение требует особого сосредоточения! Попробуйте сами! Или представьте: перенос мячей ногами, складывание огромных пазлов с преодолением преград на пути, стремительная передача кубиков под звуки хлопков, отсчитывая их в заданном количестве! Такие полноценные занятия проводятся раз в неделю. Между ними — короткие, но не менее важные нейроразминки, длящиеся всего 5-7 минут. Утром они служат зарядкой, пробуждающей тело и разум, а в течение дня — спасительной передышкой, помогающей переключиться и отдохнуть.







Познавательное-речевое развитие

Наша главная задача — понимая возрастные и индивидуальные особенности, раскрыть потенциал каждого ребенка. Мы выделяем время для реализации основной программы, для дополнительного образования и, конечно, свободной игры, творчества и труда...

Ирина Викторовна Кодинова, директор филиала д/с «Мэри Поппинс» на б-ре Буденного.

Программа нашего детского сада основывается на Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО), которая с 1 сентября 2023 года стала основой для работы всех детских садов в России. Ее цель – поддержка всестороннего развития ребёнка, а это пять основных образовательных направлений:

Физическое развитие – формирование двигательных навыков,

развитие моторики и приобщение к здоровому образу жизни.

Социально-коммуникативное развитие – формирование навыков общения, эмоционального интеллекта, самоконтроля, уважительного отношения к семье, родному краю и стране, развитие трудовых навыков и основ безопасности.

Познавательное развитие – формирование первичных представлений об окружающем мире, математических представлений, а также развитие любознательности и познавательных способностей в целом.

Речевое развитие – совершен-

ствование речи как средства общения, обогащение словаря, развитие связной речи, грамматической правильности, звуковой и интонационной культуры.

Художественно-эстетическое развитие – знакомство с разными видами искусства, развитие творчества, импровизации, интереса к музыке, живописи, театру.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования программа нашего детского сада дополнена собственными элементами: капоэйра, зумба («Старт Кидс»), англий-



ский язык и ОФП на английском языке, ранняя подготовка к школе, обучение чтению, занятия с логопедом, знакомство с мировым искусством и робототехника.

Особенности программы:

- * индивидуальный подход к каждому ребенку с учетом его возрастных и личностных особенностей;

- * гибкое расписание занятий с учетом потребностей воспитанников;

- * развивающая среда с современными материалами и оборудованием;

- * комплексный подход к организации образовательного процесса.

Формы работы по программе:

- Групповые занятия по ос-

новным направлениям развития;

- Индивидуальные занятия с учетом особенностей каждого ребенка;

- Свободная деятельность в центрах активности;

- Игровая деятельность как основной метод обучения;

- Творческие проекты и исследовательская работа.





**Анна Сергеевна
Кудряшова,
воспитатель.**

Стержень нашей профессии – в умении быть проводником. Важно не просто дать знания или присмотреть, а научить ребенка дружить, сопереживать и удивляться миру. Когда видишь, как стеснительный малыш в средней группе превращается в уверенного выпускника подготовительной, умеющего рассуждать, понимаешь, что самое важное сделано правильно.

Я вижу речевой путь ребенка от 4 до 7 лет. В средней группе мы делаем упор на ритм и звукоподражание, учимся слышать звуки и «запускаем» красивое звучание. А в подготовительной – мы уже настоящие исследователи. Наши занятия – это не скучное заучивание, а диалог. Мы сочиняем сказки на ходу, придумываем рифмы. Для малышей это игра, для старших – увлекательный квест. Например, мы можем отправиться в воображаемое путешествие, где, чтобы завести мотор самолёта, нужно чётко проговорить скороговорку.

А ещё подготовительная группа у нас – это будущие читатели. Мы не просто учим буквы, мы открываем магию чтения: сначала дети учатся читать по слогам, а ближе к выпуску многие уже сами читают друг другу. Видеть, как ребенок впервые осознанно складывает слоги в слово – это настоящая радость для воспитателя.

**Юлия Николаевна
Речкалова, логопед.**

Для самых маленьких с целью развития речи через сочетание слов, музыки и движений в детском саду проводится логоритмика. На занятиях мы выполняем артикуляционную гимнастику, упражнения для развития речевого дыхания и формирования воздушной струи (сдуваем снежинки с ладошек, к примеру), а также упражнения на координацию движений и формирование навыков работы в команде. Нравятся малышам и задания с шариками «Су-Джок», когда дети повторяют действия за педагогом в соответствии с текстом и ритмом. Не забываем и о пальчиковой гимнастике: развиваем

мелкую моторику и пространственное мышление, а также внимание, воображение, быстроту реакции и эмоциональную выразительность. Кроме того, мы занимаемся с клавирами (ритмическими палочками): учимся слушать музыку и развиваем чувство ритма. И, конечно, мы разговариваем – развиваем связную речь, чёткость произношения. С ребятами постарше (3,5-4 года) занимаемся индивидуально, выстраивая конкретный план работы после проведённой диагностики. В каждого ребенка я вкладываю всю свою любовь и знания, и я счастлива, когда они ждут меня и радуют своими успехами.



**Людмила Валериевна
Мирошина, воспитатель.**

В детском саду подготовка к школе — это не только «уроки за партой», это проживание целого дня через призму будущего школьника. Мы не учим читать любой ценой, мы формируем готовность учиться. Вот из чего состоит подготовка:

Мотивационная готовность (самое важное).

Мы не запугиваем школой, а создаём её привлекательный образ. Дети «играют в школу»: у них появляются сменные роли (учитель, ученик), дневники, звонки. Мы читаем книги о школьной жизни, разбираем смешные и трудные ситуации. Важно, чтобы ребенок сам захотел пойти в школу, не боялся.

Интеллектуальная подготовка без «натаскивания».

Это не буквы и прописи каждый день. Это звуковой анализ слов (интонационное выделение звуков, придумывание слов на заданный звук); графические диктанты, развивающие внимание и ориентацию на листе, а не просто красивый почерк; логические цепочки, лабиринты, игры «найди отличия»; количественный и порядковый счёт в быту (сколько тарелок поставили или который по счёту автобус).

Развитие произвольности (самое сложное).

Мы учим детей управлять собой: слушать инструкцию до конца, поднимать руку, удерживать внимание на неинтересной задаче хотя бы 5–7 минут. Это тренируем через игры с правилами, работу по образцу («сделай так же, как у меня»), минутки тишины и самооценку («что у тебя получилось, а что – в следующий раз?»).

Физиологическая готовность.

Развиваем мелкую моторику, используя разные виды штриховок, вырезание ножницами, лепку из пластилина и работу с нит-

ками, ведь письмо начинается с руки, которая умеет чувствовать. Проводим артикуляционную гимнастику и упражнения на развитие фонематического слуха («хлопни, если услышишь звук [с]»). И, конечно, вырабатываем умение сидеть за столом 15–20 минут и держать осанку.

На занятиях дети видят друг друга и учатся не выкрикивать. Между блоками – физминутки. И главное: если ребёнок устал, он может просто посидеть и послушать. Принуждения нет, но интерес поддерживается через смену деятельности каждые 5 минут. Оценок нет, но есть наклейки за работу в тетради и на занятии. В итоге к школе ребёнок приходит не с багажом выученных букв, а с умением слушать, слышать, пробовать и не бояться ошибок. Вот что даёт сад. Остальному научат в первом классе.

Самое сложное — построить занятия так, чтобы удержать внимание и «подготовишек», и «старших». Потому что те, кому только исполнилось 5, ещё нуждаются в игровой форме преподнесения учебного материала,

а детям 6–7 лет уже хочется поделиться накопленными знаниями. Так старшие ребята становятся примером для младших, приобретая уверенность и повышая самооценку. А самое интересное в этом процессе – быть мостом между детским садом и школой. Наблюдать, как возникают шефство и наставничество, как дети сами начинают играть в школу и придумывать совместные игры и сценки.

**Виктория Сергеевна
Фомина, воспитатель.**

В нашем понимании подготовка детей к школе — это не про принудительное усаживание за парту и зубрёжку, а про то, чтобы подарить ребёнку ощущение спокойствия и разжечь искренний интерес к учебе. Занятия у нас проходят в лёгкой, игровой форме, и порой дети даже не осознают, что они уже участвуют в уроке. Обычно мы встречаемся 2–3 раза в неделю, но элементы подготовки органично вплетены и в повседневную программу, проявляясь в самых разнообразных, ненавязчивых формах.





Английский ЯЗЫК

Занятия английским в детском саду помогают детям не только легко и с интересом осваивать новый язык, но и способствуют развитию памяти, мышления и коммуникативных навыков. Подробнее расскажут наши педагоги.

**Ольга Анатольевна
Бондаревская.**

Ни для кого не секрет, что маленькие дети прекрасно запоминают большое количество новой информации, особенно легко и естественно им даются иностранные языки. Согласно исследованиям нейролингвистов, изучение языков количественно и качественно изменяет наш

мозг, способствует увеличению нейронных связей, иначе говоря, просто делает нас умнее. Это научный факт! И язык – это не только про слова. Это и про культуру, и про историю, и про литературу, это про всё то, что делает человека многогранной личностью. Я лично убеждена, что языков нужно учить много!

На занятиях основной упор мы делаем на набор лексики и правильное произношение. То, что ребенок выучил или узнал в раннем возрасте, уже не забудется никогда. Слова мы запоминаем через многократное повторение, доводим воспроизведение слова до автоматизма, чтобы в нужной ситуации слова сами выскакивали из памяти. Сделать процесс обучения веселым и активным



нам помогают игры, песенки, стишки, скороговорки. В конце занятия мы с детьми смотрим мультфильм про Свинку Пеппу с прекрасным британским произношением, и это не только развлечение и награда за хороший урок. Дети с легкостью вычленивают из речи знакомые им слова, и это доставляет им огромное удовольствие.

Арина Александровна Финько.

Дети, изучающие английский язык с раннего возраста, легко преодолевают языковой барьер и чувствуют себя уверенно при общении на иностранном языке. Они не боятся делать ошибки и быстро осваивают материал. Самый благоприятный период, – дошкольный возраст (с 2 лет), так как ребёнок максимально открыт миру, готов познавать новое и проявляет живой естественный интерес к иностранным словам.

Ведущая деятельность дошкольников – игра, поэтому все занятия проходят в увлекательной игровой форме с использованием ярких тематических карточек, игрушек, книжек и музыкального сопровождения. Дети на занятиях всегда очень активны и вовлечены в процесс, они любят петь, танцевать и выполнять различные команды на английском языке. Например, любимые игры малышей Touch the colour («Прикоснись к цвету») и Floor is lava («Пол – это лава»).

Особую роль в формировании билингвальной среды детского сада «Мэри Поппинс» сыграла (а по-другому и не скажешь) педагог по английскому языку, воспитатель и просто человек огромной души, посвятивший нашему садiku целых 7 лет –



Ольга Андреевна Орлова: «С особым трепетом вспоминаю первые дни своей работы, когда дети, не понимая английских фраз, пытались придумать собственные слова на выдуманном языке «Калямаля». Но вскоре им всё стало понятно – без принуждения, а с помощью смеха, улыбок, танцев и песен, благодаря эмоциям, которые цепляли детей. Самое яркое воспоминание – это, несомненно, успехи малышей в английском языке: когда ты говоришь с ними без единого перевода. Английский стал им так близок и понятен, что даже самые обыденные вопросы ре-

шались на нем с легкостью. А выходя на прогулку, они продолжали спрашивать: «А как это будет по-английски?», «А как сказать это?». Радостно осознавать, что после нашего садика дети могли выйти на международный уровень и чувствовать себя достаточно комфортно!

«Мэри Поппинс» для меня – это очень теплое место! Это мое первое место работы, это много смеха, заботы и любви! Его уникальность в том, что каждый человек (будь то сотрудник, родитель или ребенок) чувствует себя здесь значимым – он знает, что будет услышан, что к его мнению прислушаются. И это настоящая свобода действий и креатива в работе с детьми. Мне очень нравилось, что не было рутинности – всегда оставалось место для творчества. Мы участвовали в семинарах известных педагогов и устраивали свои педагогические конференции. А летом придумывали новую программу для детского сада и летнего клуба».





Физическое развитие



Мы уделяем большое внимание физической активности. И это не только танцы и подвижные игры на улице, но и ряд дополнительных специализированных занятий: физкультура, зумба, капозйра и ОФП на английском.

Наталья Павловна Папова увлекает детей спортивно-танцевальной программой «Старт Кидс»:

«Я убеждена, что зумба – это мощный инструмент для гармо-

ничного развития ребенка! Через движение и музыкальный ритм запускаются сразу несколько процессов. Когда нужно запомнить связку, тренируются внимание и память. При отработке движений улучшается координация, а благодаря кардио-нагрузке укрепляются физические навыки и сердечно-сосудистая система. Также ребёнок учится слышать ритм и музыку, что критически важно для общего развития.

Кроме того, дети учатся выступать, не боясь сцены и взглядов окружающих. Это имеет прямую связь с успехами в учёбе. Ребенок,

который не боится показать себя в танце, легко выйдет к доске в школе, продекламирует стих или даст ответ без страха.

В программе Start Kids нет жесткой отработки «под линейку». Каждый ребёнок двигается в том темпе, который доступен ему сейчас. Всегда есть «зона ближайшего развития» — куда расти дальше. Мы хвалим всех, ведь каждый может показать свой талант и особенность. Зумба – это эмоции, а значит, дети учатся чувствовать и выражать себя через танец».



Арнольд Эдуардович

Каспаров ведет в детском саду необычную физкультуру:

«Общая физическая подготовка – это база для специальной подготовки и достижения высоких результатов в любом виде спорта. На своих занятиях я работаю по авторской методике – ОФП с элементами английского языка в тренировочном процессе. Основной акцент делается на улучшение осанки и стопы и развитие когнитивных способностей, координации, гибкости, выносливости, скорости и техники движения, а также на укрепление иммунитета и, конечно, повышение знаний английского языка. Дети в игровой форме и получают физическую нагрузку, и узнают новые английские слова, и оздоравливаются.

Детский сад «Мэри Поппинс»



использует интересные направления развития детей и их когнитивных функций. На мой взгляд, добавление английского языка в обучающий процесс стимулирует развитие умственных способностей в целом».

Алена Алексеевна

Рогатина занимается физическим развитием детей старшей и средней групп:

«Моя самая главная задача – привить ребенку любовь к движению, спорту и здоровому образу жизни, поэтому на занятиях мы укрепляем не только организм, но и волевую сферу. Я вкладываю все свои навыки и знания, полученные за 13 лет опыта спортивного ушу, педагогической практике и высшему образованию по профилю «адаптивная физическая культура». На занятиях мы решаем три основные задачи. Первая, оздоровительная – развитие основных физических качеств, необходимых для гармоничного развития тела ребенка и его здоровья. Вторая, образовательная

«За эти 10 лет вы проделали колоссальную работу. Я благодарен всему коллективу детского сада за трепетное отношение к психическому развитию детей. Особенно – учредителю Марии Шик! Это человек-золото, который делает своё дело качественно, с заботой и вниманием к каждому. Подбирая педагогов, Мария Викторовна показывает им, что мир шире, чем просто прийти на работу, отсидеть и уйти, она привлекает свою команду и к творчеству, и спорту, и к искусству. Желаю процветания, чтобы «Мэри Поппинс» знали не только в Тольятти, но и во всей стране. Сил вам и вдохновения, и чтобы больше было благодарных людей вокруг».

А. А. Шишкин

– формирование двигательных умений и навыков (мы изучаем строевые упражнения, учимся ориентироваться в пространстве и выполнять задачи с алгоритмом). Третья, воспитательная – формирование личности ребенка и таких навыков, как умение работать в команде, доводить дело до конца, а также развитие силы

воли и трудолюбия, формируя при этом уверенность в себе и целеустремленность.

Алексей Александрович Шишкин ввёл в программу детского сада бразильское боевое искусство – капоэйра:

«На мой взгляд, капоэйра – это больше игра, чем боевое искусство. Мы не дерёмся, а именно





играем, учимся хитростям взаимодействия. Как в шахматах соперники стремятся поставить друг другу шах и мат, так и мы, только с помощью своего тела. Подсечки, удары, увороты – так мы общаемся, ищем слабые и сильные стороны оппонента. Но, применяя тот или иной прием, мы не ставим цели самоутвердиться, а как бы говорим: «Дружище, я тебя подловил, ты попал в мою ловушку». Я считаю, что это лучшее, что может быть для детей в качестве физической активности. Ребята выполняют огромное количество движений разной функциональности и делают это весело. Они вырастают маленькими ниндзя, уверенными себе и контролирующими своё тело. Дети это наше будущее, которое мы, взрослые, создаём».

Тренер Гордей Владимирович Малышев продолжает дело капоейры в детском саду:

«Поддерживаю! Капоейра – лучший вид спорта для детей, гармонично их развивающий. На занятиях мы постигаем ударные элементы, различные акробатические техники. Учимся не только двигаться, но и петь, хлопать и играть на музыкальных инструментах, то есть взаимодействовать друг с другом в разных плоскостях. И все это в игровой позитивной форме».





Художественно-эстетическое развитие

Первые шаги к прекрасному: как музыка и творчество формируют личность ребёнка.

Музыкальный руководитель Анна Владимировна Филимончук убеждена, что музыка – это универсальный язык, понятный даже самым маленьким слушателям. Она помогает выражать эмоции, развивать воображение и по-новому взаимодействовать с окружающим миром. Музыкальные занятия – это не просто знакомство с ритмами, это мощный стимул для умствен-

ного, эмоционального и физического развития. Через песни, танцы и игры с инструментами малыши учатся слушать, чувствовать и творить. Именно музыка учит детей радоваться простым вещам, сопереживать и находить красоту в повседневности. Регулярные занятия в детском саду помогают раскрыть в ребёнке уверенность в себе и открытость к общению. А самое главное – создают тёплые воспоминания, которые остаются с человеком на всю жизнь.

На занятиях мы не просто поём. Мы знакомимся с удиви-





тельным миром музыкальных инструментов, танцуем и играем. Я подбираю для прослушивания разнохарактерные произведения и прошу детей импровизировать, подпевать. Это не только способствует самовыражению, но и учит их управлять голосом, правильно дышать и чётко проговаривать слова.

Педагог Елена Сергеевна Фомина признается: «Творчество – моя отдельная любовь.

Мы с детьми не боимся экспериментировать: рисуем не только

кисточками, но ещё руками и губками. Мы клеим и лепим, создаем композиции из самых простых материалов. Иногда такое придумаем, что сами удивляемся. И это не просто «чтобы было красиво». Через творчество дети раскрываются. Кто-то начинает говорить больше, кто-то обретает уверенность, а кто-то учится терпению. Конечно, развивается и мелкая моторика, что тоже очень важно перед школой».

Каждый утренник в детском саду «Мэри Поппинс» — это яркое театральное представление,

где есть всё: хореография, вокал, художественное слово, актерское мастерство. Дети вместе с воспитателями с радостью перевоплощаются в разных сказочных героев, готовя новую постановку, с удовольствием поют и танцуют, не боясь сцены. Они открыто и искренне, чувствуя поддержку педагогов, делятся со зрителями своими талантами и достижениями. А какие костюмы для тематических праздников создают наши творческие семьи – настоящий театр!





Искусство — детям!



К прекрасному миру живописи детей приобщает искусствовед **Маргарита Низямова**.

Программа просвещения детей младшего дошкольного возраста в области искусства – первый шаг к пониманию красоты, гармонии и ценности рукотворного мира. Через игру, загадки и путешествия мы погружаем детей в мир искусства, пробуждая в них высокие чувства, благородство и стремление к самосовершенствованию. Знакомство с великими произведениями настраивает ребёнка на новую волну, прививая

хороший вкус во всем. Его уже не будет удовлетворять низкосортная творческая продукция, и сам он будет стремиться всё делать качественно.

«Что ты чувствуешь, когда смотришь на картину?» – такие вопросы полезны для развития эмоционального интеллекта ребёнка и его умения понимать себя. Через образы маленькому человеку легче почувствовать своё внутреннее состояние. Более того, изучая искусство, малыш стимулирует речевое развитие, знакомится с новыми понятиями и словами, узнаёт новые явления.

Учится анализировать и сопоставлять, развивает творческое видение, интеллект. Позже таким детям легче будет представить публике свои идеи, правильно выстроить выступление и коммуникацию с аудиторией.

Что дети узнают на занятиях?

Мировые шедевры и профессии мира искусства.

Музей и галерея: в чем отличие и основные правила поведения.

Картины: разновидности по сюжетам, истории, жанрам и т.д.

Истории о художниках.

Книги о картинах: чтение, обсуждение».



«Для меня, как искусствоведа, занятия в детском саду – это возможность дать детям в самом начале их пути причастность к мировому искусству. Раскрыть для них этот увлекательный мир, дав понять, что это не только не страшно, но ещё доступно и интересно. А как для мамы маленькой воспитанницы, «Мэри Поппинс» – это место, где формируется личность моей дочки, где окутанные любовью, заботой и вниманием взрослые помогают ребенку вырасти хорошим человеком».

М. Низямова





Лето — ЭТО МАЛЕНЬКАЯ ЖИЗНЬ

Или когда не хочется расставаться с детским садом...

Проект «Каникулы с «Мэри Поппинс» стартовал в 2022 году на базе теннисного центра «Ал-тэк». И первыми его активными участниками стали выпускники детского сада. Для младших школьников (6-11 лет) на площадке дневного пребывания (с 8.00 до 18.00) была организована насыщенная программа: зумба, капоэйра, бассейн, теннис, английский язык и, конечно, игры на свежем воздухе, общение и

новые знакомства. Детям так понравилось, что у нас уже появились завсегдатаи, которые отдыхали из смены в смену. Проект решено было продлить!

Ольга Андреевна Орлова вспоминает: «Это и правда была «наша маленькая жизнь». Много движения, звонкого смеха, бесконечных детских вопросов и всевозможных игр, которые не надоедали ни нам, ни детям. На-

стоящим хитом лета стала игра в «Казаков-разбойников». Восторг ребят был таким заразительным, что обсуждения самых ярких моментов не стихали ещё несколько недель. В этом и был главный секрет: мы все — и дети, и взрослые — хотели одного: прожить лето по-настоящему классно. И у нас получилось.





Когда взрослым хорошо — детям спокойно

Как поддержка педагогов влияет на атмосферу в детском саду.

В педагогике есть простая мысль: ребёнка учит человек. Не стены, не игрушки и даже не программа, а тот взрослый, который находится рядом каждый день. И если у него есть энергия, интерес и живое внимание, это чувствуется сразу. Дети это улавливают без слов.

Если у педагога «горят глаза», то и у ребенка они «загораются». И это не просто образное выражение. В нейробиологии есть понятие зеркальных систем мозга. Это механизмы, благодаря которым мы считываем и отражаем состояние другого человека. Ма-

ленькие дети особенно чувствительны: они буквально настраиваются на взрослого рядом. Его тон, его напряжение или, наоборот, спокойствие становятся для них ориентиром. Ребёнок может, ещё не понимая объяснений, точно чувствовать, в каком состоянии находится взрослый. И во многом регулировать себя через него. Именно поэтому в работе с детьми так важен не только профессионализм педагога, но и его внутреннее состояние.

Профессии, связанные с постоянным контактом и заботой о других, часто создают дополнительную эмоциональную нагрузку. Со временем у человека может появляться усталость, затем – ощущение, что делаешь все через силу, потом – раздражение,





а в какой-то момент – отстраненность, безразличие и риск «срыва» с последующей неспособностью включиться в работу. Это то, что в психологии называется выгоранием.

С точки зрения физиологии это связано с тем, что стрессовая система организма долгое время работает без достаточного восстановления. Человеку становится сложнее удерживать внимание, сохранять спокойствие и включаться в общение, даже если он искренне любит свою работу. Такие состояния неизбежно отражаются на детях.

В детском саду «Мэри Поппинс» внимание к состоянию педагогов – важная часть системы воспитания. С каждым сотрудником работают: смотрят, какие у него сильные стороны, где ему комфортнее, какой формат взаимодействия ему ближе. Кто-то лучше чувствует себя в движении, на прогулках. Кто-то – в более спокойной, сосредоточенной работе, где важно внимание к деталям. Отдельным пунктом является повышение квалификации и работа с эмоциональным состоянием сотрудников. В саду проходят образовательные встречи, мероприятия с приглашенными экспертами, внутренние педаго-

гические обсуждения. В кризисной ситуации есть возможность обратиться за консультацией к психологу.

Важно, что это не формальность, а реальная поддержка, постепенно создающая среду, в которой взрослым не нужно держаться из последних сил, можно быть включённым, но не перегруженным. В педагогику не приходят случайно. Это почти всегда люди с искренним интересом к детям, желанием быть полезными и стремлением делать добро. Но со временем в любой системе с сильной эмоциональной отдачей человек может устать и выгореть. И это не про «плохих» специалистов, а про условия, в которых они находятся. Поэтому в «Мэри Поппинс» создаются такие условия, в которых хорошие педагоги сохраняют свою жизнь, интерес и тепло – и не теряют того, ради чего они когда-то пришли в профессию. Пожалуй, это тот самый аспект нашей деятельности, который сложно описать в программе или расписании, но который сразу чувствует любой родитель, заходя в группу: насколько здесь спокойно и живо и по-настоящему.

М. Сасковец





Эстетика повседневности: как красота, уход за собой и среда становятся частью педагогики



Когда говорят о детских садах, чаще всего обсуждают программы, развитие, адаптацию и занятия. Гораздо реже – то, как вообще выглядит взрослый, который каждый день находится рядом с ребёнком, и может ли это повлиять на воспитательный процесс. Мы решили узнать, что об этом думают эксперты в области красоты и педагогики.

**Мария Шик, педагог-психолог,
учредитель детского центра
«Мэри Поппинс»**

Эта мысль зародилась во мне ещё во время учёбы. В педагогическом колледже у нас был предмет «Педагогический стиль», который повлиял на меня не меньше профильных дисциплин. Тогда речь шла не только о дресс-коде, но и о том, что педагог – это человек, который неизбежно становится образцом в глазах детей. Как он выглядит, насколько собран и аккуратен, как держится, двигается, насколько уважительно относится к себе – всё это считается ещё до того, как он начнёт говорить.

Преподаватели объясняли нам простую истину: можно быть прекрасным специалистом, но

внешний вид и манера держаться всё равно формируют первое впечатление. И дело не в строгих правилах ради самих правил, а в том, что учитель и воспитатель своим присутствием задают определённую планку.

Позже, уже создавая «Мэри Поппинс», я всё чаще возвращалась к мысли о том, что образ пространства складывается не только из интерьера, игрушек или программы. Его создают люди. Если в коллективе нет ощущения общего стиля, собранности, эстетики, целостный образ постепенно размывается. Именно поэтому в какой-то момент команда сада начала сознательно

работать и с этой стороной профессии: появились продуманные фотосессии, единый визуальный стиль, внимание к тому, как педагоги выглядят, как преподносят себя и как чувствуют себя в этом образе. И дело не столько во внешности, сколько в состоянии, в том, что иногда путь действительно идёт изнутри наружу: когда человек наполнен, ему хочется хорошо выглядеть. Но бывает и, наоборот – через внешний порядок, заботу о себе, красивую одежду, причёску и внимание к деталям педагог словно помогает себе собраться внутренне.

Эту идею позиционирует и помогает развивать нам **Александра Иплина, бьюти-эксперт,** создатель IPLINASTUDIO и мама выпускницы детского сада Маруси: «Для меня красота – это не столько про макияж, сколько про

ресурс. Когда женщина выделяет себе время, когда она приводит себя в порядок и чувствует себя красивой, меняется не только отражение в зеркале. Меняются состояние, осанка, взгляд, подача себя. Появляются энергия, уверенность, внутреннее ощущение ценности. И окружающие это мгновенно чувствуют. Особенно дети».

Ребёнок далеко не всегда способен сформулировать, почему один взрослый вызывает доверие, интерес и желание слушать, а другой – нет. Но он очень тонко реагирует на целостность образа. На уверенность. На ухоженность. На внутреннее состояние. В этом смысле педагог действительно становится не просто специалистом, а живым примером. Не идеальной картинкой, а человеком, который показывает: уважение к себе важно. Забота о себе важна.

То, какой образ ты предъявляешь миру, тоже имеет значение. И, возможно, именно в этом кроется одна из менее очевидных, но очень сильных сторон педагогики – дети учатся не только через объяснения и методики, но и через атмосферу, детали, визуальный контекст. Одним словом, красота в воспитании – это скорее про внутреннюю собранность, уважение к себе и культуру, которую взрослый ежедневно транслирует ребёнку, не говоря ни слова.





«Основа счастья ребёнка — гармония между мамой и папой»



О том, как не стать «страдающим родителем» и воспитывать детей в любви, но без чрезмерной привязанности, мы побеседовали с психологом Галиной Геннадьевной Сасковец, которая на протяжении 10 лет оказывает ценную консультационную поддержку детям, родителям и сотрудникам детского сада «Мэри Поппинс».

Быть родителем, безусловно, сложно. Когда ребенок рождается, твой мир переворачивается с ног на голову, и ты перестаешь принадлежать себе. К полутора годам кризис отступает, и родителям должно становиться легче, но, к сожалению, этого не происходит. Современные мамы вступают в изматывающую гонку за идеалом, передавая бразды

правления своему ребенку. Эта жертвенность и всепоглощающая привязанность мучает, истощает, искажая саму структуру семейных отношений. Ребенок же, получив непропорционально большое значение, начинает занимать место, которое ему не принадлежит. Ведь именно супружеская пара (или один родитель) — центр семейного мира, а не дети. В этом случае ребенок, глядя на родителей, стремится стать похожим на них, обретая стимул к росту и взрослению. Через решение бытовых задач он учится самостоятельности. Однако сегодня этот процесс взросления зачастую нарушен: вместо доверия царят манипуляции. Ведь если родитель привязан к ребенку, значит, он не доверяет этому миру, он сам не настолько самостоятелен, чтобы его изучать. «Страдающий родитель», стремясь облегчить свою участь, вручает ребенку гаджет, словно пустышку, лишая его возмож-

ности развивать фантазию, внимание, любопытство и навыки взаимодействия с окружающим миром.

Уже к двум годам можно с уверенностью говорить о заложенных в ребенке основных навыках, необходимых для успешной подготовки к школе. Эти психические навыки, формирующиеся прежде всего в семье, в дальнейшем корректируются и усиливаются. И с ними зачастую и возникают трудности, которые впоследствии отзовутся в школьной жизни.

В детском саду «Мэри Поппинс» помимо консультаций, я провожу и первичную диагностику детей. Во время этой встречи родитель и ребенок взаимодействуют под моим наблюдением. В фокусе моего внимания — навыки общения малыша, его ощущение пространства, реакции на другого взрослого. В какой-то момент я прошу маму присесть со мной и ответить на несколько



вопросов, сама отслеживаю, что будет делать ребенок и родитель, насколько они включены друг в друга. После этого мы встречаемся уже без детей, и я делюсь своими наблюдениями, а родители задают вопросы. И чаще всего их беспокоит именно «служение ребенку», его манипуляции, чрезмерная привязанность, когда родитель не сам устанавливает правила, а действует, исходя из детских. Второй аспект, проявляющийся с началом социализации, – это «другое» поведение: «Обычно он себя так не ведет», «Дома она совсем другая». Это не что иное, как отражение того, что уже сформировалось, но оставалось незамеченным в семье. Просто во внешнем мире это проявилось ярче.

Убеждена, что ни одно дошкольное учреждение не способно заменить семью. Установка родителей о том, что детям социализация нужна как можно раньше, некорректна. Так же, как и представление о том, что детский

сад призван воспитать ребенка «правильно». Все зарождается и формируется в семье. Формат семейного детского сада, к которому стремится «Мэри Поппинс», лишь помогает создать условия для более глубокого понимания ребенка, его индивидуальности и траектории развития, сохраняя при этом связь с семьей – фундаментом счастливого и гармоничного будущего.

Прежде всего, родителям стоит уделить внимание своим отношениям, показывая детям пример счастливых супругов, объединенных любовью, а не только заботами о детях. Когда этот фундамент укреплен, все остальное постепенно встанет на свои места. Во-вторых, следует избавиться от навязчивой идеи, что с детьми нужно беспрестанно играть. К чему эти утомительные игры? Ребенок естественно впитывает жизнь своего родителя, своей семьи. Не нужно никаких искусственных конструкций и подстроек. Речь идёт не о пол-

ном отказе от совместного досуга, а о том, чтобы черпать из него подлинную радость. Смотреть на мир глазами ребенка, открывая его заново, видеть и узнать то, что упустил или забыл сам. Ведь дети дарят нам безмерную, безусловную любовь. Отдавая им, мы получаем неизмеримо больше. Однако подстраиваться не стоит. Каким бы идеальным или несовершенным ни был родитель, ребенок, взрослея, неизбежно будет ставить под сомнение, критиковать и обижаться. И в этом нет ничего страшного. И необязательно насыщать жизнь ребенка избытком немедленных удовольствий. Когда родители говорят «хочу дать ребенку больше», зачастую они имеют в виду все доступные блага, тогда как гораздо полезнее было бы познакомить его с различными жизненными трудностями. Ведь именно через их преодоление формируется личность.



Отзывы



Джэκлин, мама Максима и Лео:

«При выборе детского сада важным критерием для меня было изучение английского языка. Отдельный плюс – территориальное удобство (в пешей доступности). Но особое впечатление произвела атмосфера. В саду ощущение «как дома», даже внешне это не просто здание, это дом. То, что я и хотела для своих детей. Мне, как маме, хотелось бы видеть в своих детях увлеченность – желание что-то узнавать, делать, получать какой-то результат своего труда и творчества. Это, пожалуй, ключевой момент в дошкольном образовании: если он будет достигнут, то всё остальное это мелочи и технические детали. Я не сторонник достигаторства и не имею огромных ожиданий от ребенка. Умеет ли читать или еще нет, уже научился писать или еще только в процессе, – главное, чтобы ему нравилось продуктивно проводить свое время».



Ольга, мама Даниила Васильева:

«Мэри Поппинс» мы любим всей душой! Во-первых, здесь правильное питание и правильное воспитание. А ещё – особый семейный подход! Учитываются все пожелания детей и родителей, к каждому найден индивидуальный ключик. Желаем детскому саду процветания, успехов и неустанного движения вперед! И, конечно, всего самого хорошего!»

Елена, мама Васи Николаевского:

«Меня приятно удивила прекрасная лужайка в детском саду. Для меня это был главный критерий – отдельный красивый уголок природы на территории сада. А ещё мне очень нравятся все мероприятия, которые проводят педагоги – всегда ярко, необычно, по-новому. Особенно вспоминаются праздники, когда Ольга Ан-



дреевна Орлова переодевалась в разных персонажей. Я хочу пожелать и своему сыну, и другим выпускникам не забывать о своем счастливом детстве и помнить, что в детском саду «Мэри Поппинс» всех помнят и любят».

Александра и Алексей, мама и папа Алисы Полянской:

«Это лучший садик на свете! Дочка ходит сюда с таким удовольствием, что когда мы её забираем, она просится остаться: «Хочу обратно!». Воспитателей она обожает. Нам, родителям, особенно нравится организация: все воспитатели умеют находить к детям удивительный подход, детки всегда в восторге. Учебная программа – на высоте! Мы желаем команде «Мэри Поппинс» процветания, развития и роста, чтобы детей становилось всё больше и больше!»



**Марьянна, мама Миши
Кияйкина:**

«Этот детский сад стал для моего сына местом настоящей дружбы. Здесь он приобрел верных друзей, с которыми продолжает общаться и видется даже после того, как они выпустились. Для него это как второй дом, куда он спешит сам, с радостью собираясь каждое утро. И как же он расстраивается, когда простуда не позволяет ему прийти! Как он скучает по занятиям, играм, по возможности поделиться своими маленькими победами и историями! Это его вторая семья. Нам невероятно повезло посещать сад с таким замечательным коллективом и чутким руководством. Хочется от всего сердца, чтобы это место продолжало жить и процветать долгие-долгие годы. И чтобы всё было хорошо!»



**Александра, мама
Иплиной Маруси:**

«Мы поздравляем наш любимый детский сад с днём рождения! У нас остались только самые светлые и тёплые воспоминания. Маруся была в садике самого первого дня его основания и до своего выпускного. Для меня главный критерий выбора детского сада – дружелюбная атмосфера в коллективе и, конечно же, совпадение ценностей в воспитании детей. Зная Марию Шик давно, я уверена в её чутком подходе к людям и тщательному подбору воспитателей. Не менее важным является и сбалансированное, правильное питание. Маруся с детства склонна к аллергии, поэтому меню сада играет для меня первостепенную роль. Уже с первого дня адаптации мы ощутили ту самую комфортную атмосферу: дочь, которой на тот момент



исполнилось полтора года, с радостью осталась на дневной сон, не выражая никакого беспокойства. Поэтому выбор стал очевиден. Для Маруси же главным в детском саду, безусловно, стали друзья, с которыми она общается и дружит до сих пор, а ещё вкусная еда, веселые прогулки и разнообразные творческие мастер-классы».

**Анастасия, мама Маши
Верясовой:**

«Мы поздравляем любимый детский сад с днём рождения! Хочется от всей души поблагодарить каждого сотрудника «Мэри Поппинс» за вклад в детей, за отдачу, развитие, понимание, чуткость и веру в них. Мы с большим теплом и трепетом всегда вспоминаем время, проверенное с вами, разные истории, часто пересматриваем фото и видео. Целая малень-



lll



кая жизнь прошла там! Я помню, как ездила, выбирала детский сад для Маши, но всё было не то. А как только встретились с Мариной Викторовной Соловьевой, когда узнала я идеологию сада и увидела всё своими глазами, сразу поняла: это то, что нужно, то, что мы так долго искали!»

Сергей, папа Миши и Даши Коваль:

«Мэри Поппинс» – это не просто садик, это место с особенной атмосферой. Приходишь сюда, и совершенно не хочется уходить! Здесь всегда царит доброжелательность, и дети с огромным удовольствием посещают занятия. Они с таким восторгом рассказывали о приходе музыкантов с разнообразными инструментами! А из занятий всегда с особым нетерпением ждут зумбу и капоэйру. Поздравляем вас с днём

рождения и желаем охватывать всё больше и больше детских сердец своей заботой, вниманием и любовью!»

Мама Маргариты Квашко:

«Домашняя атмосфера детского сада «Мэри Поппинс» дарит невероятные ощущения: ребенок здесь чувствует себя как дома, играет с игрушками, которые ему нравятся. В воспитании детей важно не осуждать ребенка, давать ему право выбора, больше разговаривать и проводить время с ним. Даже если что-то кажется неправильным, не стоит сразу давать строгих оценок, лучше постараться войти в положение, ведь это все-таки ребенок. Выпускникам детского сада желаю смело идти вперед и верить в себя, даже если что-то не получается – всё будет хорошо. А ма-

лышам, вернее их мамам, желаю ценить этот маленький период детства и больше времени быть со своими детьми».

Ольга, мама Быльновой Марианны:

«Особенно ценным считаю семейный подход, который ярко проявляется в младшей группе. Здесь действительно чувствуется индивидуальность: нет единого шаблона для всех, воспитатели стремятся увидеть уникальность в каждом ребенке и грамотно подобрать для него занятия и формат общения – каждый в команде настроен на это. Желаю вам расширения, чтобы для каждой группы стало еще больше игрового пространства, а наши замечательные воспитатели оставались с нами, продолжая дарить тепло и знания нашим детям».



Наталья Ефимова, основатель «Папа-Мама-Школы»

Нас связывает общее понимание детства. Ребёнок для нас – не объект воспитания, а живой человек, у которого есть чувства и переживания. В «Папа-Мама-Школе»

мы готовим родителей к встрече с младенцем: учим видеть его, понимать его сигналы, выстраивать с ним отношения – и только потом знать о развитии и уметь

менять памперс. А «Мэри Поппинс» как будто продолжает эту историю, создавая тёплую, живую, радостную атмосферу, где дети спокойно растут, меньше болеют и хорошо развиваются. Как специалист с более чем 20-летним опытом работы с семьями, я очень тонко чувствую разницу между «просто хорошим садом» и местом, где ребёнку на самом деле хорошо. В «Мэри Поппинс» для меня ценно именно это – уважение к ребёнку, внимание к его темпу и состоянию. Здесь нет давления и спешки «сделать результат», но есть глубокий профессиональный подход. В этом и состоит уникальность – уютная почти домашняя атмосфера, истинное видение детства и доверительное партнерство с родителями. Очень хочется пожелать, чтобы в этом пространстве и дальше сохранялось то, что невозможно подделать – искренность, доброта и настоящий профессионализм. Пусть дети здесь всегда чувствуют себя свободными и счастливыми, родители – спокойными и уверенными, а команда остаётся живой, вдохновлённой и поддерживающей друг друга. Отдельные слова Марии Шик. Создать такой сад – это не только про управление. Это про мудрость, интуицию, вкус, любовь к своему делу и большую ответственность за атмосферу, в которой растут дети. Пусть хватает сил и радости продолжать это дело. Пусть рядом будут люди, которые разделяют ваши ценности. И пусть всё, что вы создаёте, возвращается вам благодарностью детей и родителей.





Ольга Коваль

**врач-педиатр клиники «Интегра», детский
нутрициолог, спикер «Папа-мама-школы»,
мама троих детей**

Здоровье детей – это гармоничное сочетание физического благополучия, проявляющегося в качестве сна и питания, и нервно-психического равновесия, отражающего уровень стресса и способность с ним справляться. В детском саду «Мэри Поппинс» поддерживаются оба этих аспекта: особый подход к питанию, мягкая адаптация, физическая нагрузка, приносящая радость, и, конечно же, атмосфера искренней доброжелательности.

Когда наша младшая дочь Даша впервые переступила порог детского сада, ей было 2,5 года. Из-за моей загруженности именно сын

Михаил стал тем человеком, кто помогал малышке освоиться в новом мире и среди новых людей. Спустя две недели, когда адаптация прошла успешно, и пришло время Мише возвращаться в свой привычный сад, он... отказался уходить! В свои пять лет он безошибочно уловил добродушие и мягкость «Мэри Поппинс», мастерски сочетающиеся с четкими рамками и правилами. В итоге остались оба: Миша уже выпустился, а Даша готовится к этому событию в этом году.

Я, как мама, придерживаюсь мнения, что ответственность за то, каким вырастет ребенок, несёт

не школа и садик, а родитель. То, как мы вводим прикорм, какие пищевые привычки прививаем, как воспитываем его в общении со взрослыми и поведении в общественных местах, – всё это зарождается в семье, зависит от мамы и папы, от атмосферы, царящей в доме. И если ваши ценности, касающиеся питания, здоровья и физической активности, находят поддержку и в стенах детского сада – это бесценно!

Как врач я проводила в детском саду встречи с детьми и родителями, в рамках знакомства с профессиями и конференций. Такие мероприятия для меня –



возможность снова и снова раскрывать тему здоровья. Сегодня существует тренд на здоровый образ жизни. Однако зачастую людям сложно разобраться, что действительно является основой, а чем можно пренебречь. И такие встречи позволяют расставить важные акценты, вплести в жизнь семьи те действия, которые будут укреплять здоровье как ребенка, так и всей семьи в целом. Ведь кардинальное изменение образа жизни – это непросто, но интеграция отдельных, пусть и небольших, но значимых моментов – это уже огромный шаг.

Отличительная черта «Мэри Поппинс» — это органичное сочетание индивидуального подхода, мягкого снисхождения к детям и родителям и в то же время – строгости педагогики. Ребенок воспитывается в атмосфере заботы, но при этом четко обозначаются границы. Чувствуется классическая педагогика, которая

реализуется с любовью.

Детский сад – это результат работы целой команды. И мне особенно хочется отметить спортивные занятия. Около пяти лет назад мы познакомились с Алексеем Шишкиным, который тогда начинал преподавать капойшу в саду. Сегодня все трое моих детей с увлечением занимаются этим направлением. Также в «Мэри Поппинс» произошло наше знакомство с разными видами физкультуры, за что отдельная благодарность Алене Алексеевне Рогатиной. Особая признательность – Наталье Павловне Папова. Даша через занятия зумбой выражает себя, растет! И какую же радость она при этом получает! Она учит всех во дворе, организывает свои танцевальные команды, а потом они выступают.

Когда наступает день рождения, особенно такая значимая дата, подводятся определенные итоги. И я могу с полной уверенно-

стью сказать: этот проект должен жить. Есть те неоспоримые моменты, которые делают его по-настоящему выигрышным. Это живой организм: он развивается, в него приходят новые люди, кто-то уходит. Но самое главное – в процессе этой жизни в нём сохраняются цели и ценности, заложенные его основателем. Я желаю, чтобы руководители «Мэри Поппинс» неуклонно следовали им, продолжали это благородное дело. Желаю, чтобы приходили люди, которые искренне горят своей работой. Желаю материальной стабильности, возможно, гранта, чтобы этот проект мог углубляться и расширяться, чтобы как можно больше детей смогли прикоснуться к этим ценностям, чтобы все больше детей выходили из стен сада крепкими, осмысленными, полностью готовыми к новым школьным свершениям.



Лариса Платонова детский и семейный психолог, нейропсихолог, клинический психолог, спикер «Папа-Мама- Школы»

Я за детские сады! Более того, считаю, что нет «несадовских» детей, есть неправильная адаптация.

При выборе дошкольного учреждения рекомендую родителям обращать внимание на следующие ключевые аспекты. Во-первых, это персонал, начиная от помощников до руководителя детского сада. Воспитатели, нянечки, специалисты – это те люди, которые будут с вашим малышом большую часть дня. Пусть это будут грамотные люди с добрыми сердцами. Во-вторых, образовательные программы – база, построенная на чётком понимании особенностей развития мозга и личности дошкольника. И в-третьих, сама атмосфера сада: когда общение между педагогами, с детьми и родителями исходит из

состояния искренней радости и безопасности.

Я очень рада, что такой удивительный и очень важный проект существует в нашем городе. Мне, как нейропсихологу и детскому психологу, нравится, как в детском саду «Мэри Поппинс» выстроен педагогический процесс. Он полностью соответствует всем современным законам развития детского мозга. Существует фундаментальное правило дошкольного периода: три основные ветви развития ребенка – физическое, интеллектуальное и эмоционально-волевое – переплетены, словно пряди в косе. Для успешного старта в жизни необходимо, чтобы по всем этим линиям шло гармоничное развитие. В уникальном проекте «Мэри Поппинс» всё именно

так. Здесь сочетаются разносторонний спорт, насыщенная интеллектуальная программа и развитие эмоций и воли через искусство, труд и увлекательные занятия.

Наше сотрудничество с детским садом строилось на живом общении с педагогами. Мы вместе погружались в тонкости развития мальчиков и девочек, обсуждали глубокое влияние литературы, в частности сказок, на формирование личности и характера. Это здорово, что руководство сада организывает такой интеллектуальный обмен, обогащающий обе стороны взаимодействия интересной информацией и новым опытом.

Ко мне часто обращаются с вопросами об особенностях развития ребенка, сложностях в общении со сверстниками или в семье, а также с трудностями начального этапа обучения в школе. И я подчеркиваю: для того, чтобы заложить прочный фундамент успешного жизненного старта, не нужны какие-то эксклюзивные приспособления или инновации. Всё необходимое уже есть вокруг нас. При этом важно акцентировать внимание детей на их собственной способности трудиться, добывать знания и искренне интересоваться окружающим миром.

Поздравляю с первым юбилеем прекрасного, мудрого руководителя и основателя сада Марию Шик и всех чутких и внимательных педагогов, методистов и помощников, а также замечательного повара, который, как я знаю, может готовить под разные запросы детей и родителей. Желаю процветания проекту и новых творческих идей. Я уверена, что все выпускники сада вырастут успешными, сильными и всесторонне развитыми людьми. Прочный фундамент закладывается вашими усилиями, дорогие педагоги «Мэри Поппинс».



Максим Пархоменко, директор фитнес-клуба Sport Town

Наше сотрудничество с «Мэри Поппинс» началось давно. Мой сын, мини-блогер, обожал участвовать во всех праздниках и проектах детского сада. Особенно тесно мы сотрудничали в направлении спорта. Тема физического развития детей всегда актуальна. По своему ребенку

могу сказать, что сделав акцент на учебе, введя репетиторов и прочие дополнительные занятия, мы отодвинули физическую активность на второй план, что сразу отразилось на его осанке и состоянии мышц. Эту отцовскую недосмотренность в ближайшее время будем исправлять.

С этой целью и появился совместный проект «Папа рулит» – тренировки для пап и их детей, первую из которых провела педагог «Мэри Поппинс» Марина Сасковец, поделившаяся полезной игровой практикой. Кстати, предлагаю возобновить эту историю и привлечь к активностям мам, например, в формате мини-походов. «Мэри Поппинс» – это всегда благоприятная открытая атмосфера, которую дети сразу чувствуют. Если взрослым можно наговорить все, что угодно, то детей не обманешь – они ощущают, где на самом деле хорошо и доброжелательно, где им действительно рады. Летняя площадка «Мэри Поппинс» – единственное место, куда сын рвался сам, где он с удовольствием проводил каникулы, и куда он уже просится.

Мне безумно приятно, что в Тольятти есть такие проекты, которые созданы не для конечной прибыли, а чтобы жителям нашего города было хорошо. Желаю команде детского сада масштабирования – вырасти в большое уникальное развивающее пространство, куда смогут приходить и дети постарше.





«Удивительные люди живут среди нас. И о них надо говорить. Почему? Потому, что от Маши Шик идёт свет, вера и вдохновение. Она видит в человеке ту искру, талант и силу, которой одарил каждого Бог. Она верит в тех, кто рядом. В самые трудные минуты протягивает руку помощи. И не просто сочувствует, а искренне включается, сопереживает и подставляет плечо, когда нужно. Это такая редкость в наше время – умение вселять веру и любовь. Быть открытой к участию, включаться всей душой. Я не устаю удивляться Машиной

способности нести свет, жизнь и любовь. При этом она сохраняет любопытство и непосредственную естественность. Видимо поэтому и возник проект детского сада «Мэри Поппинс». Название не случайно. Мэри Поппинс – идеальная няня. Она не заигрывает с детьми, а держит свой авторитет и учит детей собственным примером.

Мне посчастливилось наблюдать рождение этого уникального детского сада с момента его замысла. Сейчас это открытый проект. Открытый для изменений, роста и идей. Нет формальности.

Есть душевность. Мария стремится собрать в стенах детского сада лучших специалистов и лучшие идеи. Опирается на силу семьи и создавать домашний уют. Мария вдохновитель, создатель, попечитель и оформитель проекта детского сада, которому уже 10 лет. Это возраст взросления, осознания и становления. В добрый путь. И многая лета!»

Ваша Г. Г. Сасковец

ЦЕНТР СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ АНОО «БЛАГОПОЛУЧИЕ»

МЭРИ ПОППИНС

ДЕТСКИЙ САД



- Авторская программа адаптации к детскому саду без стресса и слез

- Меню разработано детским диетологом. Приучаем к тому, что полезно, с любовью к детям.



- Маленькие группы с максимальным вниманием к каждому малышу

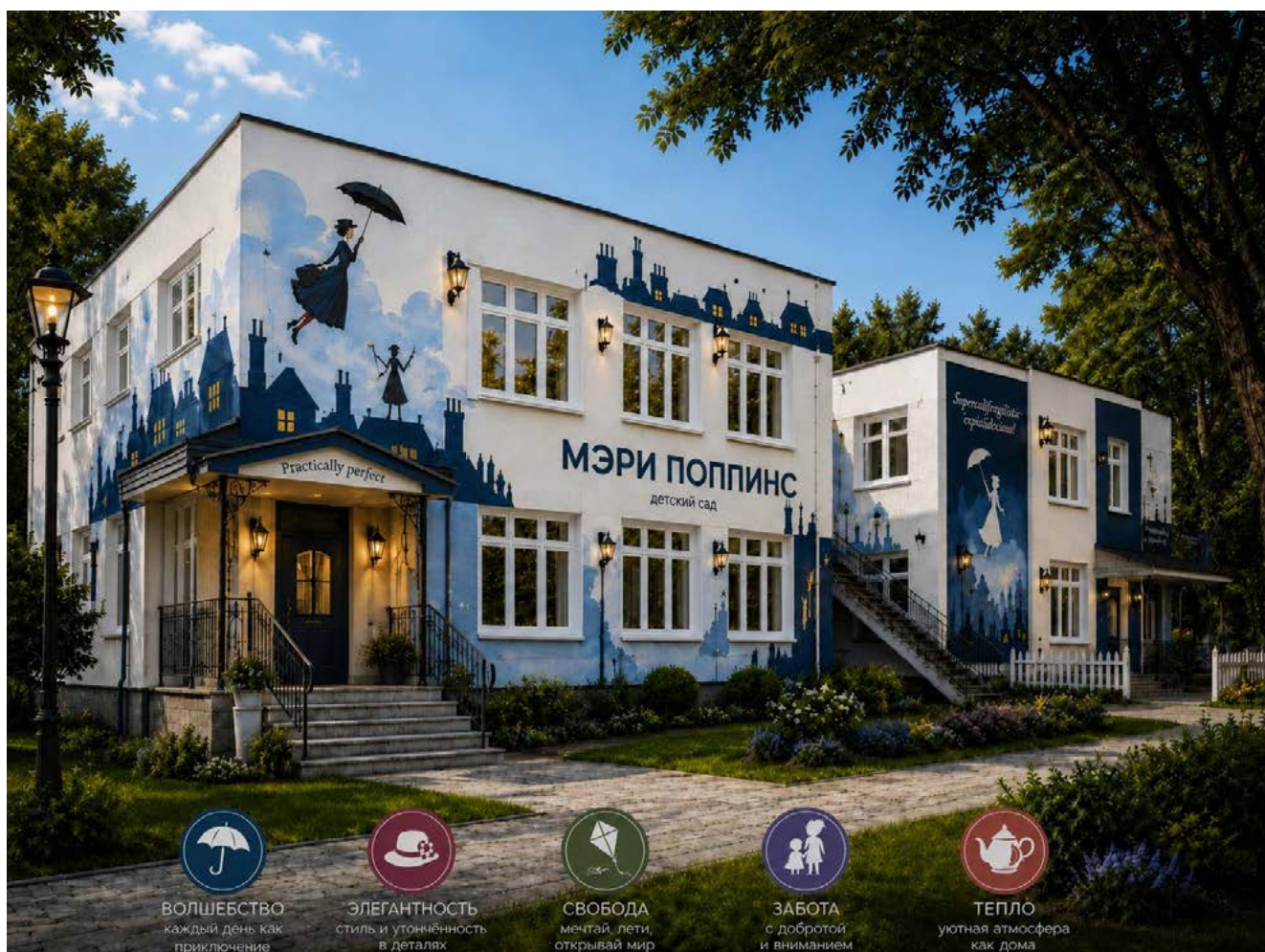
- Программа доп. образования от ведущих педагогов и тренеров города входит в стоимость

УЛ. М. ЖУКОВА, 11
КРУТОЙ П., 11 А

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК
БИЛИНГВАЛЬНЫЕ ЧАСЫ
МУЗЫКА
МАМА И МАЛЫШ
ZUMBA KIDS
ПОДГОТОВКА К ШКОЛЕ
КАПОЭЙРА
БАССЕЙН
ЗАНЯТИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ



Тел. 717-611



ВОЛШЕБСТВО
каждый день как
приключение



ЭЛЕГАНТНОСТЬ
стиль и утонченность
в деталях



СВОБОДА
мечтай, лети,
открывай мир



ЗАБОТА
с добротой
и вниманием



ТЕПЛО
уютная атмосфера
как дома



Слово выпускающего редактора

«Работая над журналом, я вновь оказалась в мире, где создают счастливое детство, – в пространстве, где в воздухе витает любовь – любовь к своему делу, к людям и, конечно, к детям. И это не пустые слова! Это то, что я ощущаю каждой клеточкой тела и души! Проект «Мэри Поппинс» – по истине больше, чем просто детский сад, глубже, сильнее – это сообщество единомышленников: специалистов, родителей и малы-

шей. Поэтому работать над этим выпуском было непросто, очень ответственно и даже волнительно, но я счастлива снова почувствовать себя одной из вас, прекрасные мои «Мэри Поппинс».

Если раньше моё участие в проекте – это группа «Мама и малыш», занятия «Эмоджики», лекции по векторной психологии и интерактивные спектакли, то сегодня это 29 проведенных интервью, 37 написанных статей, сотни ото-

бранных фотографий и полное погружение в атмосферу под названием «10 лет создаем счастливое детство!». Направление уже другое, но ценности и видение те же».

**Искренне благодарю
Марию Шик за доверие и
поддержку.
Мария Лаптева.**

Благодарим наших друзей и партнеров в ознаменование десятилетия детского сада и в честь плодотворного сотрудничества, направленного на благо детей!



ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

МОЙ РЕБЁНОК — МОИ ПРАВИЛА !?



16/03
11:00

ВЕГА
конф. зал

ОРИГАНИЗАТОР:

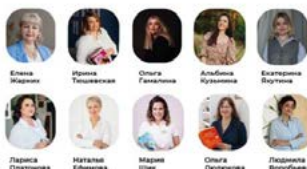
MARY POPPINS!
ДЕТСКИЙ САД - ПРЕДШКОЛА

Темы:

- Проф. выгорание и профилактика
- Ваш беспокойный ребенок
- Мотивация в жизни детей
- Как развивать и сохранять
- Говорим и любим
- О доверии, здоровье и единстве целой семьи и школы
- Soft-skills — как билет в счастливое будущее
- Азбука счастливой семьи
- Ребенок и правила, мифы и реальность
- Семья как система
- Я - правильный знак

Спикеры:

Детские психологи, нейропсихологи, педагоги, основатели учебных заведений и многодетные мамы



ПАРТНЕРЫ:



ЛЕКЦИЯ

ПИТАНИЕ ПЕРВОКЛАШЕК

ИЗ ДЕТСКОГО САДА В ШКОЛУ, ЧТО МЕНЯЕТ?

Врач-педиатр клиники «Интегра»
Специалист в области детской нутрициологии, Ольга Ковале

КОГДА:
7 апреля
17:00

ГДЕ:
Будённого, 7

при поддержке



MARY POPPINS!
ДЕТСКИЙ САД - ПРЕДШКОЛА



ЛЕТО В
MARY POPPINS!
ДЕТСКИЙ САД - ПРЕДШКОЛА

ВООБРАЖАРИУМ

Развиваем три направления искусства:

- АКТЁРСКОЕ МАСТЕРСТВО
- МУЗЫКА И МУЗИЦИРОВАНИЕ
- ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

ВЫСТАВКИ | СПЕКТАКЛИ | КОНЦЕРТЫ



ЛЕКЦИЯ

ШКОЛА ОЖИДАНИЕ И РЕАЛЬНОСТЬ

От педагога-психолога, учредителя «Мари Поппинс» Тольятти, Марии Шко

КОГДА:
22 февраля
17:00

ГДЕ:
Будённого, 7

MARY POPPINS!
ДЕТСКИЙ САД - ПРЕДШКОЛА



ВЫБЕРИ СВОЙ ТАНЕЦ **13.04/13:00** ХИП ХОП, VOGUE, ЗУМБА, БРЕЙК, ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ

ПАРТНЕРЫ: Море سینема, Zumba, LB, and others.



Sport Town СУББОТА 12:00
ОБЩЕУЧЕБНАЯ И РАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДАТ И ВХ МАЛЫШЕЙ 3-5 ЛЕТ
СИЛЬНЫЙ РЕБЕНОК

ВСЁ О ПИТАНИИ И ЗДОРОВЬЕ ВАШЕГО РЕБЁНКА

ВСЕРОССИЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ

ЗДОРОВЫЙ РЕБЕНОК В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ

г. тольятти
12 МАРТА
10:00

РЕСТОРАН
«ВЕСНА»
УЛ. ЮБИЛЕЙНАЯ 6А



ОРИГАНИЗАТОРЫ:



Море سینема от корпорации
2 марта в 13:00
ГРАНДИОЗНЫЙ ДЕТСКИЙ ПРАЗДНИК ВЕСНЫ
В МОРЕ СИНЕМА ТОЛЬЯТТИ
ВСЕМ УЧАСТНИКАМ ПОДАРОК!



МАРИ ПОППИНС
ДЕТСКИЙ САД - ПРЕДШКОЛА

12 ноября
18:00-20:00
б-р Кулибина, 6а

НОВЫЙ СЕМИНАР

ВЕКТОР РАЗВИТИЯ. ЗАПУСК РЕЧИ

Спикер: Сасковец М. С.



ЛЕКЦИЯ

ПИТАНИЕ РЕБЕНКА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Спикеры:
Ольга Павловна Ерёмина,
педиатр-диетолог-клиницист
«Открытая медицина»
Мария Викторовна Шко,
педиатр-психолог и
учредитель детского сада школы Мари Поппинс

КОГДА:
28 СЕНТЯБРЯ
17:30
ГДЕ:
БУДЁННОГО, 7



МЭРИ
ПОППИНС



2026 • АВГУСТ

10 ЛЕТ РАСТЁМ ВМЕСТЕ

*Создаем
счастливое
детство*

УЛ. М. ЖУКОВА, 11
КРУТОЙ П., 11 А
ТЕЛ. 717-611

